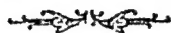


पूज्यवर बालब्रह्मचारी मुनिरत्न श्री १००८

श्रीअमृतसागरजी महाराज

का

संक्षिप्त जीवनचरित्र.



आपका जन्म विक्रम संवत् १९५० में सूरत नगरके समीपस्थ 'चलथान' ग्राममें जैन ओसवाल ज्ञातीय शा. आसा-जीकी धर्मपत्नि चतुरबाई की कुक्षिसे हुआ था ।

गृहस्थावस्थामें आपका नाम 'खीमचन्द' था । आपके दो भाई विद्यमान हैं । एक बड़े और एक छोटे । उनमें बड़ेका नाम है हीराचंद और छोटेका प्रेमचंद ।

आपके माता पिताका आपकी बाल्यावस्था ही में स्वर्ग-वास होगया था । तदनन्तर संवत् १९६१ में आप 'चलथान' से सूरत नगरके अन्तर्गत सगरामपुरामें आकर रहने लगे ।

आपने व्यवहारिक अध्ययन गुजराती ७ वीं तथा अंग्रेजी ३ री - ४ थी कक्षा तक किया था । तत्पश्चात् वयोवृद्ध शान्त-मूर्ति मुनिरत्न श्री सिद्धिविजयजी महाराजके सद्गुपदेशसे आपको धर्मराग उत्पन्न होगया । बाल्यावस्थामें भी आपने जमीकन्द-का त्याग इत्यादि बहुतसे नियम स्वीकार किये थे, और विधि-पूर्वक श्री नवपदजीके तपका आराधन तथा उपधान-तप करके

मास अपने महाराजसे अलग नहीं किया। आपका चरित्र निष्कलंक था। आपमें क्षमा, निःस्पृहता, धैर्य आदि अनेक गुण भी विद्यमान थे।

आपके दो शिष्य हैं, मुनि श्रीमुक्तिसागरजी व मंगलसागरजी; तथा एक प्रशिष्य भी है जिनका नाम मुनि श्रीमहिमासागरजी है।

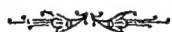
आपने संवत् १९८४ का चातुर्मास गुरुजीके साथ उदयपुर (मेवाड़) में किया था। वहाँ आपको आश्विन कृष्ण-दशमीसे सतत ज्वर-रोगने आ घेरा। उसमें आपको असीम कष्ट हुआ, परन्तु आपका धैर्य अलौकिक था। कष्टोंसे आप क्षण भर भी व्याकुल न हुए। समता पूर्वक सब सहन करते रहे। आपकी असम सहिष्णुताको देखकर उदयपुरका श्रावक संघ ही नहीं, किन्तु श्रमण-श्रमणी संघ भी आश्चर्यान्वित होगया था। औषधिपरिचर्या करनेवाले भी आपके असाधारण धैर्य की अनुमोदना करते थे। मार्गशीर्ष शुक्ल-पक्षमें रोग-शान्ति होजाने पर आपने दीवाली के मंदिर और समीना पार्श्वनाथजीकी यात्रा भी की। निदान पौष शुक्ल प्रतिपदासे आपको पुनः ऐसे रोगने घेरा कि पौषशुक्ल पंचमीके दिन वह आपके प्राण ही हर ले गया।

सायंकालको प्रतिक्रमणका समय था। आप बैठे हुए थे। आपके समीप ही आचार्य महाराजजी विराजमान थे। आपने

॥ नमो जिनाय ॥

परमपूज्य आगमोद्धारक आचार्यवर्य
श्री सागरानन्द सूरीश्वरजी महाराज के प्रशिष्यरत्न
बालब्रह्मचारी श्री अमृतसागरजी महाराज
का

गुणस्तुत्यष्टकम्



(रथोद्धता)

वैक्रमे (१९५०) खविशिखांकभूमिते,
वत्सरे च 'चलथान' पुर्यभूत् ।

यस्य जन्म 'चतुरा' प्रसूदरात्,
तं नमाम्यमृतसागरं मुनिम् ॥ १ ॥

अर्थ—जिनका जन्म विक्रम संवत् १९५० में चलथान
नामक ग्राममें माता 'चतुरा' के उदरसे हुआ था, उन श्रीअमृत-
सागर मुनिजीकी मैं स्तुति करता हूं ॥ १ ॥

यः सदा श्रमण सेवनापरः,

कुत्सितव्यसनसंगवर्जितः ।

ब्रह्मचार्यपिच यः शिशुत्वत—

स्तं नमाम्यमृतसागरं मुनिम् ॥ २ ॥

अर्थ—जो बालपनमें मर्दन मुनिसंग कर्मनाटक निन्दनीय
सात-व्यसनोक्ते संगमें रहित और ब्रह्मचारी भी थे, उन श्रीअमृत-
सागर मुनिजीका मैं स्मरण करता हूं ॥ २ ॥

शैशवे विभियुतं चतुर्दशी—

पौषधं नवपदाभिधं तपः

यो व्यधाच्च सततं जिनार्चनां,

तं नमाम्यमृतसागरं मुनिम् ॥ ३ ॥

अर्थ—जो बाल्यावस्थामें विधिपूर्वक चतुर्दशीका पौषध
नवपद ओलीजीकी तपस्या और नित्य प्रति जिनपूजा किया
करते थे, उन श्रीअमृतसागर मुनिजीको मैं नमस्कार करता हूं ।

योऽग्रहीत् परमपूज्यसागरा—

नंदसूरिचरणे मुनिव्रतम् ।

निगुणत्वमवगम्य संसृते—

स्तं नमाम्यमृतसागरं मुनिम् ॥ ४ ॥

अर्थ—संसारका निर्गुणत्व (असारता) समझ कर जिन्होंने
परमपूज्य श्रीसागरानंद सूरिश्वरजीके चरणमें मुनिव्रत स्वीकार
किया, उन श्रीअमृतसागर मुनिजीको मैं नमन करता हूं ॥४॥

योऽध्युवास चरणस्थिरत्वकृज्,

जीवनावधि गुरोः कुलं मुदा ।

योऽनिशं च गुरुशासने स्थित—

स्तं नमाम्यमृतसागरं मुनिम् ॥ ५ ॥

अर्थ—चारित्र्य (संयम) को स्थिर करनेवाले गुरुकुलमें जीवनपर्यंत जिन्होंने निवास किया और जो सदैव गुरुजीकी आज्ञामें स्थिर रहे, उन श्री अमृतसागर मुनिजी को मैं नमन करता हूं ॥ ५ ॥

यः सुधीः पठनपाठनोद्यतः,

प्रत्युपेक्षणमुखक्रियापरः ।

यः क्षमादिगुणमण्डितस्तथा

तं नमाम्यमृतसागरं मुनिम् ॥ ६ ॥

अर्थ—जो सुबुद्धिवन्त, पठनपाठनमें उद्यमशील और प्रतिलेखनादि क्रियामें तत्पर थे तथा जो क्षमा आदि गुणोंसे शोभित थे उन श्रीअमृतसागर मुनिजीको मैं नमन करता हूं ॥

येन यौवनवयस्युदारया,

श्रद्धयाभ्युपगतं व्रतं यया ।

श्रद्धया किल तयैव पालितं,

तं नमाम्यमृतसागरं मुनिम् ॥ ७ ॥

अर्थ—जिन्होंने युवावस्थामें जिस उदार श्रद्धासे संयम स्वीकार किया था उसी ही श्रद्धासे (संयमका) पालन किया, उन श्रीअमृतसागर मुनिजीको नमन करता हूं ॥ ७ ॥

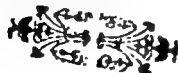
श्रीजिनस्तुतिसंग्रहकी अनुक्रमणिका.

नं०	विषयानुक्रम	पृष्ठांक
१	श्रीऋषभदेव भगवानके उन्म समय इंद्र महाराज द्वारा की हुई स्तुति.	१
२	श्रीऋषभदेवजीकी दीक्षाके समय इंद्र द्वारा की हुई स्तुति	२
३	प्रभुके फलज्ञानके समय इंद्रकृत स्तुति.	३
४	भरतचक्रवर्तीकृत ऋषभदेवस्वामीकी स्तुति.	४
५	अष्टापद ऊपर भरतकृत प्रभुकी स्तुति.	६
६	अष्टापद ऊपर भरतकृत श्रीऋषभदेव प्रभुकी निर्वाण समयकी स्तुति.	७
७	श्रीआदिजिनस्तुति.	८
८	श्रीअजितजिनस्तुति.	१०
९	मगरजचक्रवर्तीकृत श्रीअजितजिनस्तुति.	१३
१०	श्रीसंभवनाथजीकी स्तुति.	१४
११	श्रीअभिनंदनस्वामीकी स्तुति.	१६
१२	श्रीसुमतिनाथजीकी स्तुति.	१८
१३	श्रीपद्मप्रभुजीकी स्तुति.	२०
१४	श्रीसुपार्श्वनाथजीकी स्तुति.	२२
१५	श्रीचंद्रप्रभुजीकी स्तुति.	२३
१६	श्रीसुविधिनाथजीकी स्तुति.	२५

नं०

विषयानुक्रम.

नं०	विषयानुक्रम.	पृष्ठां
१७	श्रीशीतलनाथजीकी स्तुति.	२०
१८	श्रीश्रेयांसनाथजीकी स्तुति.	२०
१९	श्रीवासूपूज्यजिनस्तुति.	२१
२०	श्रीविमलनाथजिनस्तुति.	२१
२१	श्रीअनंतनाथजिनस्तुति.	२२
२२	श्रीधर्मनाथजिनस्तुति.	२४
२३	श्रीशांतिनाथजीकी स्तुति.	२६
२४	श्रीकुंथुनाथजीकी स्तुति.	२७
२५	श्रीअरनाथजीकी स्तुति.	२९
२६	श्रीमल्लिनाथजिनस्तुति.	४१
२७	श्रीमुनिगुप्तनाथजीकी स्तुति.	४२
२८	श्रीनमिनाथजिनस्तुति.	४४
२९	श्रीनेमिनाथजिनस्तुति.	४६
३०	श्रीपार्श्वनाथजिनस्तुति.	४८
३१	श्रीमहावीरजिनस्तुति.	४९
३२	श्रीऋषभदेवजिनस्तुति.	५१
३३	श्रीजिनेश्वरस्तुति.	५४
		५५



देशनासंग्रहकी अनुक्रमणिका.

भगवानका नाम.	विषय	पृष्ठांक
श्रीकृष्णभक्ष भगवान.	संसार-स्वरूप तथा स्मृत्यवली उपासना	५८
श्रीअजितनाथजी.	आज्ञाविषयादिधर्मदान, संस्थानविनयनं सविस्तृत वर्णन.	६३
संभयनाथजी.	अभिनव-भावना.	१००
श्रीअभिनन्दनजिन.	अग्ररज-भावना.	१०३
श्रीसुमतिनाथजी	एकत्व-भावना	१०४
श्रीपद्मप्रभुजी.	संसार-भावना.	१०६
श्रीसुपार्श्वनाथजी.	अन्यत्व-भावना.	११५
श्रीचंद्रप्रभुजी.	अशुधि-भावना.	११७
श्रीसुविधिनाथजी.	आश्रय-भावना.	११९
श्रीशीतलनाथजी.	संवर-भावना.	१२४
श्रीश्रेयांसनाथजी	निर्भरा-भावना.	१२६
श्रीवासुपूज्यजिन.	धर्मदुर्लभताख्यातत्व-भावना.	१२८
श्रीविमलनाथजी.	बोधिदुर्लभत्व-भावना.	१३२
श्रीअनन्तनाथजी.	तत्त्व-स्वरूप.	१३४
श्रीधर्मनाथजी.	कृपाय पर जयप्राप्ति.	१४१
श्रीशान्तिनाथजी.	इंद्रियों पर जयप्राप्ति.	१५५
श्री कुन्धु नाथजी	मनः शुद्धि	१५९

भाचनाका नाम.	विषय	पृष्ठांक
श्री अरनाथजी	मोक्षपुरुषार्थ	१६०
श्रीमल्लिनाथजी.	समता.	१६२
श्रीमुनिसुब्रतस्वामी.	गृहस्थ-धर्म.	१६५
श्रीनमिनाथजी.	श्रावक-दिनचर्या तथा मनोरथ.	१६७
श्रीअरिष्टनेमिजी.	अभक्ष्यत्याग.	१७०
श्रीपार्श्वनाथजी.	श्रावकके द्वादश-व्रत.	१७६
श्रीमहावीरस्वामी.	पंच-अव्रतत्याग	१८०
पापके फल तथा	हितोपदेश पर साधुको उपदेश	१८२



✽ वन्दे जिनवरम्, ✽

चतुर्विंशति जिनस्तुतिदेशनासंग्रह

❀ स्तुति संग्रह. ❀

श्रीक्रिष्णभदेवभगवानके जन्म समय इन्द्रमहाराजद्वारा
की हुई स्तुति।



हे तीर्थनाथ ! हे जगतको सनाथ करनेवाले, हे कृपा-
ससागर, हे नाभिनन्दन, आपको नमस्कार करता हूं। हे
नाथ ! नन्दनादिक तीन आरामोत्से जैसे मेरुपर्वत शोभता है
उसे ही मतिप्रभृति विज्ञानयुक्त उत्पन्न होनेसे आप शोभते
हो। हे देव ! आज यह भरतक्षेत्र स्वर्गसे भी विशेष शोभाय-
मान है, क्योंकि त्रैलोक्यके मुकुटरत्न समान आपने उसे
अलंकृत किया है। हे जगन्नाथ ! जन्मकल्याणकमहोत्सवसे
पवित्र हुआ आजका शुभ दिवस यावज्जीव आपही के समान
वन्दन करनेके योग्य है। आपके इस जन्मपर्वसे नारकियों-
को भी सुख हुआ है। क्योंकि अर्हन्तका उदय किसके संताप-
को हरनेवाला नहीं होता ? इस जम्बूद्वीपके अन्तर्गत भरत-

क्षेत्रमें निधानकी भांति धर्म नष्ट होगया है, उसे आपकी आज्ञारूपी बीजसे पुनः प्रकाशित करो । हे भगवन् ! आपके चरणोंको प्राप्त करके अब संसार-सागरको कौन नहीं पार करेगा ? , क्योंकि नावके योगसे लोहा भी समुद्र पार का जाता है । हे भगवन् ! वृक्षहीन देशमें जैसे कल्पवृक्ष उत्पन्न होता है, और मरुदेशमें जैसे नदीका प्रवाह होता है, वैसे ही लोगोंके पुण्यसे आपने इस भरतक्षेत्रमें अवतार लिया है ।

श्रीकृष्णभदेवजीकी दीक्षाके समय इन्द्रद्वारा की हुई स्तुति ।

हे प्रभो ! आपके यथार्थगुणोंका वर्णन करनेको हम असमर्थ हैं, तथापि हम स्तुति करते हैं; क्योंकि आपके प्रभाव से हमारी बुद्धिका विस्तार होना है । हे स्वामिन् ! त्रग और स्यावर जन्तुओंकी दिशाका परिहार करनेमें अभयदान देने वाली दानशालास्वरूप आपको हम नमस्कार करते हैं । गर्वशा मुषादका परित्याग करनेमें दिनकारी, मत्स्य और प्रिय वेन्दर्भी मृगायके समुद्र समान आपको हम नमस्कार करते हैं । हे भगवन् ! अदत्तादानके त्यागरूपी रुद्र हृष्ट मार्गिक अक्षुण्ण हृष्ट आपको हम नमस्कार करते हैं । हे प्रभो ! शत्रुहर्त्रके अश्वत्थामके नाशक और अस्मिन् अश्वमेध

रुषी महातेजस्वी रुषी समान आपको हम नमस्कार करते हैं ।
 पृथ्वी आदि सर्वजानिके परिग्रहको एकही साथ नृणवत्
 न्याय करनेवाले निर्लोभतारुण्य आत्मावाले आपको हम
 नमस्कार करते हैं । पंचमहाव्रतका भार उठानेमें शुभ
 समान और संतार-सिन्धुका तैरनेमें कच्छप समान आप
 महात्माको हम नमस्कार करते हैं । हे आदिनाथ ! मानो
 पंचमहाव्रतोंकी पांच सहोदरा हों ऐसी पंच समितियोंको
 धारण करनेवाले आपको हम नमस्कार करते हैं । अन्तरात्मा-
 ही में जुटे हुए मनवाले वचनमंथनसे मुशोभित और
 शरीरकी संपूर्ण चटाओमें निवृत्त ऐसे त्रिगुणधारक आपको हम
 नमस्कार करते हैं ।



प्रभुके केवलज्ञानके समय इन्द्रद्वारा की हुई स्तुति-

हे जगत्पते ! जैसे रवौसे रत्नाकर शोभता है वैसेही
 आप अनन्त ज्ञान, दर्शन, वीर्य और आनन्दसे शोभते हो । हे देव !
 हम भरतक्षेत्रमें बहुत कालसे नष्टप्रायः धर्मरूप वृक्षको पुनः
 उत्पन्न करनेमें आप बीज समान हो । तथा हे प्रभो ! आपके
 महात्म्यकी कोई अवधि नहीं, कारण कि अपने रस्थानमें
 रहनेवाले अनुत्तरविमानके देवताओंके सन्देहको आप जानते हो
 और उक्त संदेहका निवारण भी करते हो । महान् समृद्धि-
 शाली और कान्तिसे प्रकाशमान इन समस्त देवताओंका जो

जो मैं निभानही भाँति भये नष्ट होमया है, जैसा आपकी आज्ञास्मृति नीचमे पुनः यहाँजिन कहे । हे भगवान् ! आपके चरणोंको प्राप करते बन गंगा-गामरही हीन नदी पार करेगा ? क्योंकि नाके योगसे लोहा भी समुद्र पार कर जाता है । हे भगवान् ! पृथ्वीन देशमें जैसे कल्पवृक्ष उत्पन्न होता है, और मरुदेशमें जैसे नदीका प्रवाह होता है, वैसे ही लोगोंके पुण्यसे आपने इस भगवत्क्षेत्रमें अवतार लिया है ।

श्रीकृष्णभद्रदेवजीकी दीक्षाके समय इन्द्रद्वारा की हुई स्तुति ।

हे प्रभो ! आपके यथार्थगुणोंका वर्णन करनेको हम असमर्थ हैं, तथापि हम स्तुति करते हैं; क्योंकि आपके प्रभावसे हमारी बुद्धिका विस्तार होता है । हे स्वामिन् ! वस और स्थावर जन्तुओंकी हिंसाका परिहार करनेसे अभयदान देने वाली दानशालारूप आपको हम नमस्कार करते हैं । सर्वथा मृपावादका परित्याग करनेसे हितकारी, सत्य और प्रिय वचनरूपी सुधारसके समुद्र समान आपको हम नमस्कार करते हैं । हे भगवन् ! अदत्तादानके त्यागरूपी रुद्ध हुए मार्गमें अगुए हुए आपको हम नमस्कार करते हैं । हे प्रभो ! कामदेवरूपी अन्धकारके नाशक और अखंडित ब्रह्मचर्य-

रूपी महातेजस्वी सूर्य समान आपको हम नमस्कार करते हैं । पृथ्वी आदि सर्वजातिके परिग्रहको एकही साथ तृणवत् त्याग करनेवाले निर्लोभतारूप आत्मावाले आपको हम नमस्कार करते हैं । पंचमहाव्रतका भार उठानेमें वृषभ समान और संसार-सिन्धुको तैरनेमें कच्छप समान आप महात्माको हम नमस्कार करते हैं । हे आदिनाथ ! मानो पंचमहाव्रतोंकी पांच सहोदरा हों ऐसी पंच समितियोंको धारण करनेवाले आपको हम नमस्कार करते हैं । अन्तरात्मा-ही में जुड़े हुए मनवाले वचनसंघृतिसे सुशोभित और शरीरकी संपूर्ण चेष्टाओंसे निवृत्त ऐसे त्रिगुप्तिधारक आपको हम नमस्कार करते हैं ।



प्रभुके केवलज्ञानके समय इन्द्रद्वारा की हुई स्तुति-

हे जगत्पते ! जैसे रत्नोंसे रत्नाकर शोभता है वैसेही आप अनन्त ज्ञान, दर्शन, वीर्य और आनन्दसे शोभते हो । हे देव ! इस भरतक्षेत्रमें बहुत कालसे नष्टप्रायः धर्मरूप वृक्षको पुनः उत्पन्न करनेमें आप वीज समान हो । तथा हे प्रभो ! आपके माहात्म्यकी कोई अवधि नहीं, कारण कि अपने रंस्थानमें रहनेवाले अनुत्तरविमानके देवताओंके सन्देहको आप जानते हो और उक्त संदेहका निवारण भी करते हो । महान् समृद्धि-शाली और कान्तिसे प्रकाशमान इन समस्त देवताओंका जो

[illegible]

10

ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਸੰਗ੍ਰਹਿ.

हे अश्विन् जगन्नाथ ! हे विश्वको भवभद्राणा ! हे प्रथम
नार्थिन् ! हे मेमातामण ! आपकी जय हो । आज हम अपने
विर्णामें जन्म हुए लोगोंकी यथाकर्मका विकसित करनेमें सर्व
समान आपके दर्शनमें मुझे अन्धकारका नाश होकर प्रभावका
ह्राह है । हे नाथ ! भव्यजीवोंके मनस्वी जलकों निर्मित करनेकी
क्रियामें कतक (कम्कच) के चूर्ण समान आपकी वार्णा जय
वन्ती है । हे करुणाके क्षीरसागर ! जो आपके शासनस्वी महारथ
में आरुढ़ होते हैं, उनको लोकाग्र [मोक्ष] दूर नहीं है । हे देव
निष्कारण जगद्गन्धु आप साक्षात् देखनेमें आते हो इससे हम
संसारको हम लोकाग्रसे भी अधिक मानते हैं । हे स्वामिन् ! हम

संसारमें भी निश्चल नेत्रोंसे आपके दर्शनके महानंदरूपी द्रहमें हमको मोक्षमुखके स्वादका अनुभव होता है। हे नाथ! राग-द्वेष और कयायादि शत्रुओंसे घिरे हुए इस जगतको अभयदान देनेवाले आप उद्वेष्टित करते हो [छुड़ाने हो,] हे जगत्पते! आप तत्त्वका ज्ञान कराते हो, मार्ग बताते हो, और आप विश्वकी रक्षा करते हो, तो इससे विशेष आपके पास में क्या याचना करें? जो नानाप्रकारके उपद्रव और संग्राममें परस्पर-के ग्राम और पृथ्वीको छीन लेते हैं ऐसे ये सर्व राजा आपकी सभामें परस्पर मित्र होकर रहते हैं। आपकी पर्पटामें आया हुआ यह हार्थी अपनी घुंडोंसे केशरीमिहके पंजोंको आकर्षण करके उससे अपने कुंभस्थलको चारम्बार खूजाता है। ये महिष, अन्य महिषकी भांति चारम्बार स्नेहसे अपनी जिह्वाद्वारा इस दिन-हिनाते अश्वको मार्जन करता है। कर्तुकसे अपनी पूंछको हिलाना हुआ यह मृग उंच कान करके और मुखको नमाकर अपनी नासिकासे इस बाघके मुखको सुंघता है। यह तरुण मार्जार आगे पीछे और बाजूमें अपने बच्चोंकी भांति फिरते हुए मृषकोंको आलिंगन करता है। यह भुजंग अपने शरीरका कुंडल करके इस नकुलके पास मित्रकी भांति निर्भय होकर बैठा है। हे देव! ये दूसरे भी निरन्तरके बरवाले प्राणी यहां निर्धर होगये हैं, इन सर्वका कारण आपका अतुल्य प्रभाव है।

[illegible]

अष्टापद् उपर सरनकृत श्रीनयनदेवप्रभुपुं
निर्वाणसमयकी गति

हे ब्रह्मगुणाकर ! हे प्रियमन्यवे ! पंचकल्याणकर्म नाश-
होयोंछों भी मुख देनयानि आपको मैं नमस्कार करता हूँ । हे

जन्तुओंके जन्मदुःखका छेदन करनेवाले आपका जन्म हुआ ! हे नाथ ! इस समय आपके जन्माभिषेकके जलके पूरसे प्ला-वेत हुई और बिना प्रयत्न ही निर्मलहुई यह रत्नप्रभा पृथ्वी पत्यनामवाली हुई है । हे प्रभो ! जो मनुष्य आपका अहर्निश दर्शन करेंगे उनको धन्य है, हम तो अवसरानुसार ही आपका दर्शन करनेवाले हैं । हे स्वामिन् ! भरतध्वजके जन्तुओंका मोक्ष-मार्ग रुद्ध होगया है, उसको आप नवीन पथ-प्रदर्शक हो कर पुनः प्रकट करेंगे । हे प्रभो ! आपकी अमृत-तरंग समान धर्म-देशना तो दूर रही, परन्तु आपका दर्शन भी प्राणियोंको श्रेय-स्कारक है । हे भवतारक ! आपकी उपमाका पात्र कोई नहीं, इससे मैं तो यही कहता हूँ कि आपके समान आपही हो, अत एव अब विशेष स्तुति किस प्रकार करना ? हे नाथ ! आपके सद्भूतार्थ गुणोंका वर्णन करनेको भी मैं असमर्थ हूँ, क्योंकि स्वयंभूरमण-समुद्रके जलका कौन थाह पा सकता है ?

हे भगवन् ! जब कि महान् योगियोंसे भी आपके गुण भली भाँति जानना अशक्य है, तो कहाँ तो स्तुति करनेके योग्य वे आपके गुण और कहाँ मैं नित्य प्रमादी स्तोता ? तथापि हे नाथ ! मैं यथाशक्ति आपके गुणोंका स्तवन करूँगा, क्या पंगु मनुष्य दीर्घ मार्गसे चले तो उसे कोई मना करता है ? हे प्रभो ! इस संसाररूपी आतपके क्लेशसे धिक्कृत प्राणियोंको जिनके चरणोंकी छाया छत्र-छायाका आचरण करती है ऐसे

आप हमारी रक्षा करो ? हे नाथ ! जैसे सूर्य परोपकारके उदय होता है, वैसे केवल लोक ही के लिये विहार करते कृतार्थ हो । हे प्रभो ! मध्यान्हके सूर्य समान आपके प्रकट होने पर देहकी छायाके समान प्राणियोंके कर्म चारों ओरसे संकुचित हो जाते हैं । जो नित्य आपको देखते हैं उन तिर्यचोंको भी घन है, और जो आपके दर्शनसे शून्य हैं वे स्वर्गमें निवास कर्ता हों तो भी अधन्य हैं । हे त्रिजगत्पते ! जिनके हृदयरूपी चैतन्य में आप एक अधिदेवता निवास करते हो, वे भविकजन श्रेष्ठ में भी श्रेष्ठ हैं । मैं आपसे केवल यही एक याचना करता हूँ कि ग्रामोग्राम और नगर-नगर विहार करते हुए आपने कदापि भी मेरे हृदयको मत छोड़ना ।

—=—

श्रीअजितजिन स्तुति.

हे प्रभो ! श्रेष्ठ सुवर्णको काटने जैसी छविसे भागको आच्छादन करनेवाली और बिना प्रक्षा ऐसी आपकी काया किसको आक्षेप नहीं करती है मन्दारकी मालाके समान अंगमें देवांगनाओंके प्राप्त होते हैं । हे नाथ ! दिव्य अमृत-रस-मानो नष्ट होगये हों वैसे रोगरूपी सर्पके स प्रवेश नहीं कर सकते हैं । दर्पणकी सपाट विम्बके समान आपके शरीरमें पसी

था भी कैसे संभव होंगे ? हे चीतराग ! आपका मनही मात्र गरहित है ऐसा नहीं, परन्तु आपके शरीरमें रुधिर भी दूधकी रास्ते के समान श्वेत है। आपमें अन्य बातें भी जगत्से विलक्षण, ऐसा हम कह सकते हैं। कारण कि आपका मांस भी अत्री-त्स और शुभ्र है। जल तथा स्थलमें उत्पन्न हुए पुष्पोंकी लालाको छोड़कर भ्रमरसमूह आपके निःश्वासकी सुगन्धीका अनुसरण करते हैं। आपकी संसारस्थिति भी लोकोत्तर चमकारिक है, कारण कि आपके आहार और नीहार भी चर्म-क्षुके गोचर नहीं होते।

हे प्रभो ! आप तीर्थंकर नाम कर्मसे सर्वके अभिमुख्यपनेसे विदा सन्मुख होकर समस्त प्रजाको आनन्द उपजाते हो। तथा एक जोजनके प्रमाणवाले धर्मोपदेश-मंदिर (समवसरण)में करोड़ों तीर्थंकर मनुष्य देवता सपरिवार समा जाते हैं, और एक भाषामें बोले जाने पर भी सबको अपनी २ भाषामें समज पड़ता हुआ और अतिमनोहर आपका वचन जो धर्मका बोध करनेवाला है वह भी तीर्थंकर नाम कर्म ही का प्रभाव है। आपकी विहार-भूमिके चारों ओर सवासौ-सवासौ योजनतक पूर्वकालमें उत्पन्न-हुए रोगरूपी वर्षाएं आपके विहाररूपी पवनकी लहरोंसे बिना गयास ही नष्ट होजाती हैं। और राजाओंके द्वारा नष्ट कीहुई अनीतिके समान, आप जहां विहार करते हो उस पृथ्वीमें मृपक मीठी और तोते आदिकी उत्पात्तिरूप इति और दुर्भिक्षादि उपद्रव

भी सकल जगत् छोड़ें। आपकी कृपाकी प्रशंसा करी। आप
 प्रसन्न हों। मैं और दुनियाई का अपना दुःख छोड़ूँ। मैं
 आपकी आज्ञा ही मानूँ। मैं आपकी आज्ञा ही मानूँ। मैं
 प्रत्यक्ष आपका प्रभाव पड़ने का अनुभव करता हूँ। मैं
 मनःस्थिर हूँ। मैं आपकी आज्ञा ही मानूँ। मैं
 विश्वामित्र और लोकोके प्रभावकी वशी हूँ। मैं
 आपकी आज्ञा ही मानूँ। मैं आपकी आज्ञा ही मानूँ। मैं
 आपकी आज्ञा ही मानूँ। मैं आपकी आज्ञा ही मानूँ। मैं
 और परमात्मनो भक्ति और उपदेश जीवन्ती नाशको प्राप्त होनेसे
 सर्वप्रकारके अज्ञान प्रभावनाश और जंगम कल्पवृक्ष
 आपके पृथ्वीमें विहार करनेसे दुर्मिश्रका क्षय हो जाता है। आप
 मस्तकपर प्रप्रभागमें सूर्यमंडलके तेजको जीतनेवाला भामंडल
 आपका शरीर लोकोके दुरालोक न होवे, ऐसा सोचकर पिंड
 कार हो गया हो ऐसा जान पड़ता है। हे भगवन् ! घात
 कर्मका क्षय होनेसे उत्पन्नहुई यह योगसाम्राज्यकी महि
 विश्वमें प्रख्यात होगई है, वह किस्को आश्चर्यका कारण नहीं
 अनन्तकालसे संचित हुए अनंत कर्मरूपी गहनको आपके सिद्ध
 मूलसे अन्य कोई भी निर्मूल नहीं कर सकता है। क्रिया
 समभिहारसे आप इस भांतिके उपायोंमें प्रवृत्त हो कि जिस
 अनिच्छा होते हुए भी आप लक्ष्मीयुक्त हो। मंत्रीके पवित्र पाद
 रूप हर्षके आमोदसे सुशोभित और कृपा तथा उपेक्षा करने
 वालोंमें मुख्य ऐसे आप योगात्माको मैं नमस्कार करता हूँ।

हैं। भविष्यमें आपके चरणोंका स्पर्श होनेवाला है, यह सोचकर देवता सुगन्धित जल तथा दिव्य पुष्पोंको वृष्टिमें उस पृथ्वीकी पूजा करते हैं। हे जगत्पूज्य ! पक्षीगण भी चारों ओरसे आपकी प्रदक्षिणा करते हैं, तो जो आपसे विमुखवृत्ति रखते हैं, और जगतमें बड़े होकर फिरते हैं उन पुरुषोंकी क्या गति होगी ! आपके समीप एकेन्द्रिय पवन भी प्रतिकूलताको छोड़ देता है, तो फिर पंचेन्द्रिय तो दौःशील्यवाले हो ही कैसे सकते हैं ? आपके माहात्म्यसे विस्मित हुए वृक्ष भी मस्तक नमाकर आपको नमस्कार करते हैं, जिससे उनके मस्तक कृतार्थ हैं, परन्तु जिनके मस्तक आपको नमते नहीं ऐसे मिथ्यादृष्टियोंके मस्तक व्यर्थ हैं। जघन्यतासे करोड़ों सुर असुर आपकी सेवा करते हैं, कारण कि मूर्ख-आलसी पुरुष भी भाग्ययोगसे प्राप्तहुए अर्थ में उदासीनतासे नहीं रहते।



श्रीसंभवनाथजीकी स्तुति.

हे भगवन् ! विश्वप्रतिपालक ! महान् समृद्धिशाली और तृतीय तीर्थनाथ आप भगवन्तको मैं नमस्कार करता हूँ। हे विभो ! जन्महीसे प्राप्तहुए विज्ञान और चार अतिशयोंसे आप विलक्षण हो और आपमें प्रकट रूपसे एक सहस्र सुलक्षण विद्यमान हैं। निरन्तर प्रमादी पुरुषोंके प्रमादके विच्छेदका कारण रूप यह आपका जन्मकल्याणक आज मेरे समान व्यक्तिके कल्याण ही के

लिये हुआ है। हे जगन्पते ! यह सम्पूर्ण रात्रि प्रशंसनीय होगई है, कारण कि इसमें निष्कलंक चन्द्रमारूप आप प्रकट हुए हैं। हे प्रभो ! आपको वन्दना करनेके लिये आते-जाते अनेक देवताओंसे यह मनुष्यलोक इस समस्त स्वर्गलोकके समान प्रतीत होता है। हे देव ! आपके दर्शनरूप अमृतके स्वादसे जिनके चित्त सन्तुष्ट होगये हैं, ऐसे अमृतभाजी देवताओंको अब प्राचीन हुए स्वर्गके अमृतकी कुछ भी आवश्यकता नहीं। इस भरतक्षेत्ररूपी सरोवरमें कमलरूप हे भगवान् ! आपमें भ्रमरकी भांति मेरी पूर्णतः निमग्नता होजावे। हे परमेश्वर ! जो सदैव आपका दर्शन करते हैं, उन मनुष्योंको भी धन्यवाद है, कारण कि आपके दर्शन स्वर्गके राज्यसे भी अधिक है।

हे प्रभो ! न बुलातेहुए भी आप सबके सहायक हो, अकारण वात्सल्यवान् हो, प्रार्थना किये बिनाही उपकारी हो और बिना सम्बन्धके बान्धव हो, इससे हे नाथ ! अभ्यंगन न करते भी रिनग्ध हृदयवाले, मलाकर्षण बिना उज्ज्वल वचनके बोलनेवाले प्रक्षालन किये बिनाही निर्मल शीलवाले और शरण करनेके योग्य ऐसे आपके शरणका मैं आश्रय करता हूँ। हे स्वामिन् ! शान्त होते हुए वीरव्रती, समतावान् और समदृष्टि आपने कर्मरूपी कुटिल कांटोंको अत्यन्त कुचल डाले हैं ! भयरहित होते हुए महेश अगद (रोग रहित) होनेसे नरकका छेदन करनेवाले (कृष्ण) और रजोगुण रहित होनेसे ब्रह्मरूप, ऐसे आपको हम नमस्कार करते हैं। हे प्रभो !

भो ! दीर्घकाल तक आपके दर्शनसे उत्पन्न हुए मेरे रोमांच
 रकालकी असदृशन (मिथ्यादर्शन) की वामनाओंको दूर
 है नाथ ! मेरे नेत्र सर्वदा आपके मुखको देखकर विलास
 में, मेरे हाथ आपकी उपासना करें और मेरे कान आपके गुण-
 गाता होंगे । हे देवाधिदेव ! मेरी कुंठ बुद्धि जो आपके गुणोंको
 ण करनेकी ओर उत्कण्ठित होवे तो उसका कल्याण हो,
 क्योंकि उसको दूसरेसे क्या होनेवाला है ? हे नाथ ! मैं आपका
 प्रिय, दास, सेवक और किंकर हूँ, ऐसा आप स्वीकार करो,
 उसे अधिक दूसरा मैं कुछ भी कहना नहीं चाहता ।

हे भगवन् ! आपने सर्वदा कष्टकारी, मन, वचन और
 याकी चेष्टाका संहार कर शिथिलपनसे मनरूपी शल्यको
 थक कर दिया है । हे नाथ ! आपकी इन्द्रियां न तो सम्मत हैं
 र न उच्छृंखल ही हैं, इस प्रकार सम्यक् रीतिसे प्रतिपादन
 के आपने इन्द्रियोंको जीती है । योगके जो आठ अंग कहे हैं,
 ह तो केवल प्रपंच मात्र हैं, अन्यथा यह योग बाल्यावस्थासे
 रम्भ करके आपकी आत्मसत्ताको कैसे प्राप्त होता ? हे स्वा-
 मन् ! दीर्घकालसे साथ रहनेवाले विषयोंमें आपको विराग है
 र अदृष्ट योगमें सात्त्विकता है, यह हमको अलौकिक प्रतीत
 ता है । जैसा आप अपकार करनेवाले पर राग रखते हो, वैसा
 सेरे उपकार करनेवाले पर भी नहीं रखते । अहो ! आपके सर्व
 कार्य असाधारण हैं । हे प्रभो ! आपने हिंसक पुरुषों पर उपकार

किया और जो आश्रित थे उनकी उपेक्षा की, ऐसे आपके भी चरित्रका कौन अनुसरण कर सकता है ? हे भगवन् ! परम धीमें आपने अपनी आत्माको इस प्रकार जोड़ दिया है जिससे 'मैं सुखी हूँ कि दुःखी, अथवा सुखी दुःखी नहीं।' आपके मनमें भी नहीं आता। जिसमें ध्याता, ध्यान और यह त्रिपुटी एकात्माको प्राप्त हैं ऐसे आपके योगके माहात्म्य दूसरोंकी कैसे श्रद्धा हो ?

—=—

श्रीसुमतिनाथजीकी स्तुति.

हे देव ! आपके जन्म-कल्याणकसे यह पृथ्वी कल्याण युक्त हो गई है तो जब आप अपने चरण-कमलसे पृथ्वीपर विह्वल करोगे, उस समयकी तो बात ही क्या कहना ? हे भगवन् ! आप दर्शनसे हमारी दृष्टियां कृतार्थ हुई हैं और आपका पूजन करने यह हाथ भी कृतार्थ होगये हैं। हे जिननाथ ! आपके अर्चन आदि का जो महोत्सव किया गया है, वह मेरे चिकित्साकालके मनोरथरूपी प्रासादके ऊपर कलशरूप होगया है। जगन्नाथ ! सांप्रतकालमें भी मैं इस संसारकी प्रशंसा करता हूँ कारण कि, उसमें मुक्तिके एक निबन्धनरूप आपका दर्शन प्राप्त हुआ है। हे देव ! स्वयंभूरमण-समुद्रकी लहरें कभी गिन भी जा सकें परन्तु मेरे समान पुरुष, अतिशयोंके पात्र ऐसे आप गुणोंको नहीं गिन सकते। धर्मरूपी मंडपके स्तम्भरूप, जगत

जात करनेमें सूर्यरूप और दयारूपी लताके आश्रयके लिए शाल वृक्षरूप, हे जगत्पते ! इस विश्वकी रक्षा करो । हे देव ! त्तेके चन्द्र हुए द्वारको उघाटनेमें कुंचीरूप आपकी देशना यवन्त प्राणियों ही के सुननेमें आती है । हे भुवनेश्वर ! उज्ज्वल णिके समान मेरे मनमें नित्य प्रतिविम्बरूपसे पड़ीहुई आपकी ते मुझे मुक्तिसुखकी कारणरूप होवे ।

हे भगवन् ! यह अशोकवृक्ष भ्रमरोंके गुंजारवसे मानो जाता हो, चलायमान पत्रोंसे मानो नाचता हो और आपके णोंमें रक्त होनेसे मानो रक्त हुआ हो, ऐसा हर्षित होता दीखता । ये देवता जिनके बन्धन (बाँट) नीचे हैं ऐसे पुष्पोंको । जन प्रमाण आपकी देशना-भूमि पर घुटनों-प्रमाण बरसाते हैं । आपकी मालवकौशाकी आदि रागसे पवित्र जो दिव्यध्वनि ती है, उसे मृगादिक भी हर्षसे ऊंची गर्दन करके पीते (सुनते हैं.) आपके सन्मुख स्थित चन्द्र समान उज्ज्वल यह तामर-श्रेणी ऐसी शोभती है मानो आपके मुख-कमलकी सेवा करनेको आई हुई हंसकी पंक्ति हो । जिस समय सिंहासन पर बैराजकर आप उपदेश देते हो उस समय मृग मानो सिंहकी आवा करनेको आते हों वैसे उपदेश सुननेको आते हैं । ज्योत्स्ना- व्याप्त चन्द्रमा जैसे चकोर पक्षीको हर्ष उपजाता है, वैसेही क्षान्तिर्योंसे व्याप्त आप सबकी दृष्टियोंको हर्ष उपजाते हो । हे वेश्वरपते ! आपके सन्मुख आकाशमें ध्वनी करता हुआ दुन्दुभी

सर्व जगतमें आप पुरुषोंको मानो आपके विस्तृत सत्त्व
बताता हो ऐसा मातृम होता है । पुण्यसमृद्धियोंके क्रम
और त्रिभुवन ऊपरके आपके ग्राँठ प्रभुत्वको बताते हुए ये
छत्र आपके ऊपर शोभा दे रहे हैं । हे नाथ ! आपकी ऐसी श्री
हार्य लक्ष्मीको देखकर कौन मिथ्यादृष्टि भी आश्चर्य नहीं पा-

श्रीपद्मप्रभुजीकी स्तुति.

हे देव ! इस अपार संसाररूप मरुदेशमें संचार करते
प्राणियोंको चिरकालमें अमृतकी प्याउ समान आपका दर्शन
हुआ है । अनुपम रूपवन्त ऐसे आपको अश्रान्तपनसे देखनेवाले
देवताओंकी अनिमेषता कृतार्थ हो गई है. आपके जन्मके सम
नित्य अंधकारमें उद्योत हुआ जिससे नारकियोंको भी सुख प्राप्त
हुआ, अत एव आपका तीर्थकरत्व किसको सुखरूप नहीं ?
नाथ ! संसारियोंके पुण्यों ही से आप धर्मरूपी वृक्षको दया
रूपी नीकेके जलसे सिंचन करके वृद्धिको प्राप्ति करते हो ।
प्रभो ! जलकी शीतलताके समान त्रिलोकका स्वामित्व और तीव्र
ज्ञानका धारण आपको जन्म ही से सिद्ध है । हे पद्मके समान
वर्णवाले, पद्मके चिन्हवाले, पद्मकी समान सुगन्ध मुखपत्र
धारण करनेवाले, पद्म समान मुखवाले, पद्मा (लक्ष्मी) युक्त
और पद्मके गृहरूप प्रभो ! आपकी जय हो । हे नाथ ! यह अपार
और दुस्तर संसाररूपी सागर अब आपके प्रसादसे जानुग्रमाण

हो जावेगा । हे स्वामी! अब मैं कल्पान्तरका साम्राज्य या अनु-
तरविमानके निवासकी भी इच्छा नहीं करता । मात्र आपके चरण-
रुमलोंकी सेवा ही चाहता हूं ।

हे प्रभो ! परिसर्होंकी सेनाको नष्ट करते और उपसर्गोंको
विदारण करते हुए भी आप शान्तस्वरूप हो । अहा ! महान्
पुरुषोंकी कैसी विद्वत्ता ? हे नाथ ! आप विरागी होते हुए
मुक्तिको भोगनेवाले हो, और अद्वेपी होते हुए शत्रुओंको मारने
वाले हो, अहो ! महात्माओंकी कैसी लोकदुर्लभ महिमा है ? हे देव !
आप सर्वदा जिगीषा याने जितनेकी इच्छा रहित हो और अपराधसे
भय पाते हो तथापि आप त्रैलोक्यविजयी हो । अहा ! महान् पुरु-
षोंकी कैसी चतुरता ? हे नाथ ! किसीको आपने कुछ दिया नहीं
और किसीके पाससे कुछ लिया नहीं तथापि आपको प्रभुता
प्राप्त है । अहा ! विद्वानोंकी कैसी विचित्र-कला होती है ? हे प्रभो !
जो सुकृत दूसरोंने देह त्याग कर देने पर भी प्राप्त नहीं किया
वही सुकृत, सुकृत सम्पादनमें उदासीन ऐसे आपके चरणपीठ
पर लोटता है । रागादिक पर क्रूर और समस्त प्राणियोंपर कृपालु
जिससे भयंकर और मनोहर उभय गुणयुक्त आपने संपूर्ण
साम्राज्य वशमें किया है । अहो ! श्रेष्ठशिरोमणी और महात्माके
पूजनीय आप मेरी स्तुति-गोचर हुए हो । हे स्वामिन् ! दूसरोंमें
सर्व प्रकारके दोष हैं और आपमें सर्वप्रकारके गुण हैं, यह आपकी
स्तुति जो मिथ्या हो तो इस विषयमें ये सभासदोंही प्रमाणरूप

हैं। हे जगत्पते ! मेरी यही इच्छा है कि मुझे आपके वारम्बार दर्शन हो, इसके अतिरिक्त मोक्षकी भी मुझे चाह नहीं

—०—

श्रीसुपार्श्वनाथजीकी स्तुति.

हे प्रभो ! अविज्ञेयस्वरूप आपके विषयमें जो मैं करनेका विचार करता हूं वह आदित्यमंडलको ग्रहण लिये वानरके उछलनेके समान है, तथापि परमेश्वर आपही प्रभावसे मैं आपकी स्तुति करूंगा, कारण कि, चन्द्रकान्तमणि चन्द्रके प्रभावहीसे झरती है. हे प्रभो ! आपके सर्व कल्याणकोंके अवसरपर आप नारकियोंको भी सुख देते हो, तो तिर्यच, ना और देवताओंको सुखदाता आप कैसे नहीं हो ?, आपके जन्मोत्सवके समय त्रिलोकमें जो उद्योत हुआ है वह ऐसा प्रतीत होता है कि मानो भविष्यमें उदय होनेवाले कैवलज्ञानरूप सूर्यके अरुणोदय है। हे परमेश्वर ! मानो आपहीके प्रसादके संपर्कमें ये सर्व दिशाएं प्रसन्न हो रही हैं. हे पवित्राकृतिप्रभो ! इस समय इ पवनका भी सुखकारी प्रवाह है, कारण कि, आपके समान सुखकारी प्रभुके प्रगट होने पर जगतमें कौन प्रतिकूल वर्तित करनेवाला हो सकता है ? हे प्रभो ! हमारे प्रसादको अधिकार है कि जिसको आपके जन्म समयकी खबर न पड़ी और हमारे इन आसनोंको धन्य है कि जिन्होंने चलायमान होकर हमको आपके जन्म-कल्याणककी खबर दी। हे प्रभो ! निदान बांधना

पिद्ध है, तथापि आपके दर्शनका फल मुझे निरंतर आपकी कृति ही के रूपमें प्राप्त हो, ऐसा मैं निदान बांधता हूं।

सर्व भुवन-कांक्ष-कमल दिवाकर. श्री अष्टम अरिहंत भगवान् ! आपको नमस्कार करता हूं। हे प्रभो ! अब विश्वके दुःखका शोक होकर हर्ष उत्पन्न हुआ है, कारण कि, तीर्थ परावर्त्तनसे यह विश्व मानों परावृत्त हुआ जान पड़ता है। हे धर्मचक्रिन् ! आपके प्रकाशमान वचनरूप रत्नदंडसे आज निर्वाणरूप वैताल्य-गरिका द्वार खुलेगा। हे नाथ ! उन्नतमेघके समान आपका उपदेश खिल जीवलोकके संतापका निवारण करनेसे हर्षके निमित्त होता है। हे अनन्तज्ञानी भगवन् ! आपके उपदेश वचन, दरिद्री विधिकालमें द्रव्य पावे इस भांति मैं चिरकालमें प्राप्त करूंगा। प्रथम आपके दर्शनसे कृतार्थ हुआ, मैं अब आपके अत्यन्तयुक्तियुक्त गौर मुक्ति-द्वारको प्रकाशित करनेवाले देशना-वचनसे आज विशेष कृतार्थ होऊंगा। हे अनन्तदर्शन, अनन्तज्ञान, अनन्तवीर्य और अनन्तआनन्दमय स्वरूपवन्त तथा सर्व अतिशयोंके पात्ररूप, आशीस्वरूप ! भगवान् आपको मैं नमस्कार करता हूं। हे जगत्पते ! यह इन्द्रादिक पदवीकी प्राप्ति तो कुछ गिन्तीमें नहीं है, कारण कि आपकी सेवासे तो आपहीके समान होजाते हैं।

श्रीचन्द्रप्रभुजीकी स्तुति.

हे प्रभो ! आकाशको आधार देनेकी बुद्धिसे ऊंचे पैर करके रहनेवाले टिटहरे पक्षीकी भांति मैं, अनन्तगुणवन्त आपकी स्तुति

करनेको प्रवृत्त हुआ हूं, इससे पंडितोंके हास्यका स्थानरूप है तथापि आपके प्रभावसे व्यापकबुद्धि प्राप्त होनेसे मैं आपकी स्तुति करनेको समर्थ होऊंगा । कारण कि एक लेशमात्र वादल का भाग भी पूर्व दिशाके पवनके संगमसे सर्वदिशाओंमें व्याप्त होजाता है । हे प्रभो ! भवि-प्राणियोंको दर्शनमात्रसे अथवा ध्या-करने मात्रसे आप उनके कर्मरूप पाशको काटनेको अपूर्वशक्त रूप होजाते हो । सूर्यसे कमलोंका अभ्युदय होता है वैसेही विश्वमें अंधकारको नाश करनेवाले अपूर्वसूर्यरूप आपके जन्मसे आज जगतके शुभकर्मका उदय हुआ है । चन्द्रकी किरण मात्र पडतीं जैसे शेफालिकाके पुष्प गिर पडते हैं, वैसेही मेरा अशुभ भी आपकी दृष्टिसे अपना फल दिये बिना ही नष्ट हो जावेगा । विश्वमें अभय देनेवाला आपका दीक्षाधारी स्वरूप तो एक तरफ रह, परन्तु हे भगवन् ! आप इस बालमूर्तिसे भी प्राणियोंके दुःखको हर लेते हो । वनके वृक्षोंको समूल उखाड डालनेको जैसे उन्मत्त गजेन्द्र आता है, वैसेही आपने, संसार मूल है जिसका ऐसे कर्मोंका नाश करनेके लिये यहां अवतार लिया है । हे त्रैलोक्य-नाथ ! जैसे मुक्ताहारादि मेरे हृदयके बाह्य आभूषण हैं, वैसे ही आप मेरे हृदयके अन्तर आभूषण हो ।

हे प्रभो ! सुर, असुर और मनुष्योंने मस्तकपर धारण किया हुआ तीनों लोकके चक्रवर्ती समान आपका शासन जगत में विजयी है । हे भगवन् ! प्रथम तीन ज्ञानके धारण करनेवाले,

होने विनाये जब मुखे आकाश फल में पावन हो चुका है। इसमें
नामसे पीतिल जोगों को अपने अपने स्थानों पर अपने स्वमनुष्य
लोको में नीतिन भोग की भांति वापार किया है। नगनात्म
समान आपके दर्शनमें आज गरी प्राणिमों की नीतिन ओसा प्र
हो गई है। जो दिग्ग आपके दर्शनमें पाए हैं वे ही मेरे कि
दिग्ग हैं, जेय दिग्ग मुखे कृष्ण पक्ष की रात्रिके समान हैं। आत्म
के साथ निम्न लगे हुए अपस्मान्तमणिमें लोहेकी भांति प्राणियों
के कृकर्म आपके दर्शनदिकमें आज प्रथक हो जावें, इस लोक
में, स्वर्गमें अथवा अन्गत्र कहीं भी रहें तो भी आपहीको हृदय
में धारण करनेवाला मैं आपका नाहन होऊँ, यही मेरी इच्छा है।

हे त्रिभुवन-पते ! जो पुरुष आपके चरण-कमलके नखक
कांतिके जालरूपी जलके प्रवाहमें स्नान कर २ के अपर्ण
आत्माको पवित्र करते हैं उनको धन्य है। सूर्यसे जैसे आकाश
हंससे जैसे सरोवर और राजासे जैसे नगर, वैसे ही आपसे या
भरतक्षेत्र शोभता है। सूर्यास्त और चन्द्रोदयके अन्तरमें अन्ध
कारसे जैसे प्रकाश पराभव पाता है, वैसे ही नवमें दशमें दो
प्रभुओंके अन्तरमें मिथ्यात्वसे धर्मका पराभव हो गया है।
विवेकरूपी लोचन रहित यह जगत अंध होकर मानो दिशा-
शून्य हो गया हो, उस तरह सर्वप्रकारसे कुमार्गोंमें प्रवृत्त हो रहा
है। सर्वलोक भ्रान्तिवश अधर्मको धर्मबुद्धिसे, अदेवको देवबुद्धि-
से और अगुरुको गुरुबुद्धिसे ग्रहण करते हैं। इस प्रकार यह

गत नरकस्थ गह्वरमें पड़नेको तैयार हो ही गया था, इतने-
उसके धृष्टोदयमें स्वभाविक दयाके समुद्र आपने अवतार
रखा । हे प्रभो ! जब तक आपके वचनरूपी अमृतका इस लोक-
प्रसार नहीं हुआ, तभीतक इस लोकमें मिथ्यात्वरूपी सर्प
बरेकाल समर्थ होकर फिरता है; परन्तु घातिकर्मोंके क्षयसे
तो आपको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है, उसी तरह आपके
पदेशसे इस जगत्को मिथ्यात्वका नाश होकर समकितकी
राशि होगी ।

—०—

श्रीश्रेयांसनाथजिन स्तुति.

हे प्रभो ! सर्वकल्याणकोंमें श्रेष्ठ आपका जन्म-कल्याणक
इसे पवित्र भक्तियानको कल्याणकारी हो । हे ईश ! आपको मैं
केतना स्नात्र कराऊं ? आपका कितना पूजन करूं ? और
आपका मैं कितना स्तवन करूं ? मुझे आपका आराधन करनेमें
शक्ति ही नहीं होती । हे प्रभो ! आपके समान रक्षक होजाने
पर अन्यतीर्थीरूपी व्याघ्रसे भय पाया हुआ यह धर्मरूपी वृषभ
अब इसे मरुतक्षेत्रमें स्वेच्छासे विचरे । हे देवाधिदेव ! आज सांभा-
पसे मेरे हृदय-मंदिरमें आपने निवास करके उसे सनाथ किया
है । जिस प्रकार आपके चरण-नखकी किरणें मेरे सिरपर प्रसरने-
से मुझे आभूषणरूप होती हैं, उसी प्रकार ये मुकुटआदि आभू-
षण नहीं होते । हे त्रिजगन्नाथ ! आपके गुणोंकी स्तुति करते हुए

मुझे जो प्रश्रयता होती है वैसी प्रश्रयता चारणभाटादि में
स्तुति करें उस समय भी नहीं होती । आपके साथ भूमि
बैठते मेरी जैसी उन्नति होती है वैसी उन्नति साधर्म-देवलो
सिंहासन पर बैठते भी नहीं होती । हे प्रभो! आपके समान स
मीकी पराधीनतामें मैं जैसे दीर्घकाल रहना चाहता हूँ, वैसे
राज्यकी स्वतन्त्रतामें भी रहना मैं नहीं चाहता ।

हे परमेश्वर ! अखंड आनन्दके द्रव्यको देने वाले औ। मां
कारणभूत आपको मोक्षके निमित्त हमारा नमस्कार है । आप
दर्शनमात्रसे ही प्राणी अन्य कर्मोंको विस्मरण करके आत्मा
होजाते हैं तो आपका उपदेश सुननेसे क्या नहीं हो सकता
इस संसाररूपी मरुदेशमें आपका अवतार होनेसे मानो क्षी
समुद्र प्रकट हुआ हो, कल्पवृक्ष ऊगा हो, अथवा मेघवृष्टि हु
हो, ऐसा भास होता है । क्रूरकर्मरूप दुष्टग्रहोंसे पीडित इ
विश्वका रक्षण करनेके हेतु आप ग्यारहवें जिनेन्द्र ज्योतिषियों
पति (चन्द्र) रूपसे उदय हुए हो । स्वभाव ही से निर्मल
इक्ष्वाकु-राजाका कुल, जलसे स्फटिककी भांति आपने विशेष
निर्मल कर दिया है । हे प्रभो ! त्रैलोक्यके सर्वप्रकारके संतापको
हरनेसे आपका चरणमूल समग्र प्रकारकी छायाओंसे भी अधिक
मालुम होता है । हे जिनेश्वर ! आपके चरणकमलोंमें भ्रमररूपसे
रहनेमें मुझे इतना अधिक हर्ष होता है कि जिससे भोग अथवा
मोक्षके लिये भी मुझे स्पृहा नहीं रहती । हे जगन्नाथ ! मैं प्रार्थना

रता हूं कि मुझे भवोभव आपके चरणकी शरण प्राप्त होवे।
 (पकी सेवासे क्या नहीं सध सकता ? ।

—०—

श्रीवासुपूज्यजिन स्तुति.

हे नाथ ! चक्रवर्तियोंके चक्रोंसे, वासुदेवके चक्रसे, ईशा-
 न्द्रके त्रिशूलसे, मेरे वज्रसे और दूसरे इन्द्रोंके अस्त्रोंसे भी जो
 मैं कभी भी भेद नहीं पाते वे कर्म आपके दर्शनमात्रसे
 ट होजाते हैं । क्षीर-समुद्रकी लहरोंसे, चंद्रादिककी कान्तिसे,
 घकी धाराओंसे, गोशीर्ष-चन्दनके लेपनसे और कदली-वृक्षों
 (केले के वृक्ष) के घने उद्यानोंसे जो दुखोंका परिताप शान्त
 ही होता, वह आपके दर्शनमात्रसे तत्काल शान्त हो जाता
 । अनेक प्रकारके क्वाथों (काढा) से, भांति भांति के चूर्णोंसे
 ।नाप्रकारके लेपोंसे, अनेक प्रकारकी शस्त्रक्रियासे, तथा बहुत
 कारके मंत्रप्रयोगोंसे जो रोग मिटते नहीं, वे रोग आपके
 र्शनमात्रसे तुरन्त प्रलयको प्राप्त होजाते हैं । हे प्रभो ! अधिक
 या कहा जाय ? संक्षेपमें यही कहना है कि जो कुछ इस जगत
 असाध्य है, वही आपके दर्शनमात्रसे साध्य हो जाता है,
 तलिये हे जगत्पते ! इस आपके दर्शनका मैं यही फल चाहता
 कि मुझे बारंबार आपका दर्शन हो ।

हे प्रभो ! इस संसाररूपी अतिभयंकर समुद्रमें एक ओर
 हिरूपी दुर्दिन प्रसर रहा है, एक ओर आशारूपी नई नई तरंगें

क्षण २ में उत्पन्न हो रही हैं, एक ओर भगवान्क मगरके समान दुर्वार कामदेव उपास्थित हैं, एक ओर प्रतिकूल और प्रचंड पर के समान विषय प्रवृत्त हो रहे हैं, एक ओर महान आवर्त्त (भ्रम) की भांति क्रोधादिक उग्र कषाय स्थित हैं, एक ओर तीक्ष्ण खड़ग के समान उत्कट राग द्वेष रहते हैं, एक ओर भीषण उर्मियों (लहरों) की भांति विविध दुखोंकी परम्परा है, एक ओर वानलकी भांति आर्त्त तथा राँद्र ध्यान हुआ करता है, एक ओर वेंतकी लताके समान स्खलना करनेवाली ममता है और एक ओर उद्धत मगरमच्छोंकी भांति बहुतसी व्याधियाँ आया करती हैं; जिससे हे प्रभो ! ऐसे दारुण संसाररूपी सागरमें पड़े हुए प्राणियोंका अब आप उद्धार करो। हे जगत्पते ! आपका केवल ज्ञान और केवल-दर्शन वृक्षके पुष्प और फलकी भांति परोपकार ही के लिये है। आज मेरा जन्म और वैभव कृतार्थ हुआ है, कारण कि उससे आपकी पूजाका महोत्सव करनेका मुझे लाभ प्राप्त हुआ है।

—०—

श्रीविमलनाथजिन स्तुति.

हे जगत्पते ! चारों ओर फैले हुए मोहरूपी अंधकारसे, अत्यन्त कोप करनेवाले जटाधारी, तापसरूपी निशाचरोंसे बुद्धिरूप सर्वस्वको हरण करनेवाले चार्वाक (नास्तिकमत) रूपी चित्कारोंसे, मायाकपटमें अति निपुण ब्राम्हणरूपी शियालोंसे,

उदाय होकर फिरते कोलाचार्य (बड़ा शियाल) रूपी शेरोंसे, एक प्रकारकी चेष्टा करते हुए पाखंडी रूप उल्लू पक्षियोंसे व विवेकरूप नेत्रोंको लुप्त करनेवाले मिथ्यात्वरूपसे तथा इभूत पदार्थके सर्वप्रकारके अज्ञानसे यह समय बहुत कालसे त्रिके समान इस भरतक्षेत्रमें प्रवर्तित हो रहा था, उसमें आपके मान सूर्यका उदय होते ही अब प्रभातकाल हुआ है । नीचे जानमें बहनेवाली यह संसाररूपी नदी जो कि अभी तक टे जनोंसे उल्लंघन नहीं की जा सकी वह अब आपके चरण-प सेतुको प्राप्त कर सुखसे उल्लंघन करनेके योग्य हो गई है । मैं चिन्ता हूं कि जो भव्यजन आपके शासनरूपी निश्रेणी (निस-री) पर चढ़े हैं वे थोड़े ही समयमें ऊंचे लोकाग्र पर भी पहुंच-ही चुके हैं. ग्रीष्मकालके तापसे संतप्त मुसाफिरोंको जैसे बरसात मिल हो वैसे ही स्वामी रहित हमको चिरकालमें आप एक तम स्वामी प्राप्त हुए हो ।

हे देव ! वर्षा-कालके जलसे पृथ्वीके कादवकी भांति आपके दर्शनसे इस जगतके प्राणियोंका सांसारिक दुःख नष्ट गया है । हे स्वामी ! आपके दर्शनका कारणरूप आजका वस बहुत ही पवित्र है कि जिसमें दुष्कर्मसे मलीन हुए हम मिल होवेंगे । हमारी दृष्टियोंने शरीरके सर्व अंगोंमें राजापना मिल किया था, उन्होंने आज आपका दर्शन प्राप्तकरके अपनी थायोग्य शुद्धि की है । आपके चरणके संपर्कसे इस भरतक्षेत्रकी

भूमि पवित्र होगई है तो आपके दर्शन उनके पापोंका उसमे कहना ही क्या है ? हे प्रभो ! उल्लू-पक्षियोंकी मिथ्यादृष्टि पुरुषोंको आपका दर्शन केवलज्ञानरूप प्रकाशके अभाव ही का कारण होगा । आपके दर्शनरूप पानसे जिनका शरीर उच्छ्वास पाया हुआ है ऐसे प्राणियों कर्मबन्ध आज अवश्य टूट जावेंगे । विवेकरूपी दर्पणको साफ करनेमें तत्पर और कल्याण-वृक्षके बीजके समान आपके चरणोंकी रज-कणें हमको पवित्र करें । हे स्वामी ! अमृतकी घृष्ट (गंडूस) रूप आपके देशना-वचन संसाररूप मरुदेशमें मग्न हुए हमको स्वस्थकारी होवे ।

— ० —

श्रीअनंतनाथजिन स्तुति.

हे नाथ ! जो आपके सन्मुख पृथ्वीपर लोटकर पृथ्वीकी रजसे व्याप्त होते हैं, उनको गोशीर्ष-चन्दनका अंगराग दुर्लभ नहीं है । जो भक्तिपूर्वक एकपुष्प भी आपके मस्तक पर चढ़ाते हैं, वे मस्तकपर छत्र धारण करके निरंतर विचरते हैं । आप अंगपर जिन्होंने एकवार भी विलेपन किया हो तो वे देवदूत वस्त्रको धारण करनेवाले हों इसमें कुछ भी संदेह नहीं । जो आपके कंठमें एक वार भी पुष्पमाला डालते हैं उनके कंठ पर देवांगनाओंकी भुजलताएं लिपट जाती हैं । जो आपके अति निर्मल गुणोंका एकवार भी वर्णन करते हैं वे लोकमें अतिशय

नि होके देवताओंकी स्त्रियोंसे प्रशंसित होते हैं। जो चारु चतुर्-
 ईसे आपके सन्मुख नृत्यादिक चेष्टा करते हैं, उनको ऐरावत
 थीके स्कंधपर आसन मिलना दुर्लभ नहीं। हे देव ! जो
 तदिन आपके परमात्म-स्वरूपका ध्यान करते हैं वे सदैव
 स लोकमें स्मरणीय हैं। हे प्रभो ! आपको स्नात्र, विलेपन,
 प और आभूषण आदि धारण करानेमें आपके प्रसादसे सदैव
 री सत्ता रहे।

हे प्रभो ! जब तक आप अधीश्वर नहीं हुए तभी तक
 णियोंके मनरूपी धनको विषयरूप चौर चुरा सकता है।
 गोंकी दृष्टिको अन्ध करनेवाला और विस्तृत होता हुआ
 ीपरूपी अन्धकार आपके दर्शनरूपी अमृतांजनसे दूर भाग
 जाता है। जबतक अज्ञ-प्राणी आपके वचनरूप मंत्रको नहीं श्रवण
 करते तभी तक उनको मानरूपी भूत लगा रहता है। आपके
 सादसे मायारूप वेडीको तोड़कर सरलतारूप वाहनमें बैठने-
 ले प्राणियोंको मुक्ति कुछ भी दूर नहीं, जैसे २ प्राणी निस्पृह-
 से आपकी उपासना करते हैं वैसे २ आप उनको उत्कृष्ट
 ल देते हो, यह बड़ा ही आश्चर्य है। इस संसाररूपी सरिताके
 ग और द्वेप रूपी दो प्रवाह हैं। उसके मध्यमें द्वीपके समान
 ध्यस्थपनेमें आपके शासनसे रहा जाता है। मोक्ष-द्वारमें प्रवेश
 रनेको उत्सुक मनवाले प्राणियोंको मोहरूपी अन्धकारमें आप
 सा दीपकपना धारण करते हो वैसा दूसरा कोई भी धारण नहीं

कृपा, इत्यादि हे परमेश्वर ! हापर प्रयत्न हो, कि त्रिभु-
जम विष्णु, कृपाय, राम, देव और मोक्षादिकर्म अशिव हो जावे।

श्रीभर्मनाथजिन म्नुति.

हे परमध्यान करने योग्य स्वरूपनालें और परमध्या-
करनेवाले पन्द्रहवें तीर्थकर! आपको मेरा नमस्कार है। हे प्रभं
देव और दानवसे मैं मनुष्यकी महत्ता बड़ी मानता हूं, का-
कि त्रैलोक्यके वन्दन करने योग्य आप मनुष्यत्वमें प्रगट हुए हैं
हे नाथ ! मोक्षरूप साध्यको सिद्ध करलेनेके लिये आप
शिष्य होनेके इच्छुक मुझको इसी समय इस दक्षिण भारतवा
मनुष्यत्व प्राप्त हो। जिन प्रमादियोंको आपके चरणका द-
नहीं होता, ऐसे स्वर्गवासी सुखी होते हुए भी उनमें आ-
नारवी-जीवोंमें कुछ भेद नहीं है। हे प्रभो! जब तक सूर्यकी भांति
आपका उदय नहीं हुआ था तभी तक उल्लू-पक्षियोंकी भांति
कुतीर्थी-लोग बोल सकते थे। अब वर्षासे सरोवरकी भांति
आपके धर्मोपदेशरूप जलसे यह भरतार्द्ध थोड़े ही समयमें
संपूर्ण भर जावेगा। हे परमेश्वर ! जिस प्रकार राजा शत्रुके
देशको मुक्त करके उसका राज्य उसे दे देता है, वैसेही आप
अनन्त प्राणियोंको मुक्त करके अचल सुख दोगे। हे भगवन् !
देवलोकमें भी भ्रमरकी भांति आपके चरण-कमलमें लयलीन
चित्तसे मेरे दिन निर्गमन हो।

आपको जगत्पते ! हे जगत्पते ! मोक्षदायक आपका
दशम दशक मय श्री योगेश्वर पादपद्म मणिकर्षण
हे ! हे जगत्पते ! दिनके जगत्पते आपका दशम दशक
पद्म दे, और विनयेके जगत्पते आपका दशम दशक
दशम भी अधिक पद्म दे, हे जगत्पते ! कभी आप मदान भी
पद्म विद्याभक्तोंके नकली दूए हो, कभी मदानकी ललित
हो, कभी अन्धमन्द दूए हो, कभी मदानकी नकली
हो, कभी प्रेमके आभरणभूत अहमिन्द्र दूए हो, कभी प्र
यत्न और अधिजानी दूए हो, और कभी मनाथे-मि
विभावके अलंकाररूप अहमिन्द्र दूए हो । हे परमेश्वर ! तिम
जन्ममें आप उन्कट नहीं दूए, अन्तमें आज तीर्थंकरके जन्म
आपके वर्णनकी वाणी परिपूर्ण हो गई है । आपके गुणोंका वर्ण
करनेको मैं समर्थ नहीं, इसमें मैं मेरा ही स्वार्थमात्र कह बता
हूँ कि, हे नाथ ! प्रत्येक भवमें आपके चरण-कमलमें मेरी पू
भक्ति रहे ।

हे जगत्पते ! दिनके उत्सवको करनेवाले ज्ञान सूर्य
आपके उदयसे आज जगत्का कल्याण-दशामें प्रवेश हुआ है
हे जगद्गुरो ! हमारे समान प्राणियोंको पूर्वपुण्यके योग
से कल्याणप्राप्तिमें चिन्तामणिरूप आपके कल्याणके उत्स
प्राप्त होते हैं । हे जगन्नाथ ! आपके दर्शनरूप जलकी तरंगें सर्व
प्राणियोंके कपायादिमलसे भरे हुए मनको धो डालती हैं । कर्म

हे भुवनेश्वर ! आपके दर्शन और स्पर्शसे आज नेत्र और नास्तविक नेत्र और हाथ हुए हैं । हे नाथ ! आज मेरा स्वादविक अवभिज्ञान भी सफल हो गया है कि जिसके द्वारा हे प्रभो ! आपका जन्म हुआ जानकर हमने जन्मोन्मत्त किया है । हे प्रभो ! जैसे अभी स्नात्रके समय आप मेरे हृदय पर रहे थे वैसे हृदयके अन्दर भी निरकाल रहा

हे चतुर्विधधर्मोपदेशक, समवसरणमें चार विंशताने चतुःशरीर, चतुर्मुख और चतुर्थ पुरुषार्थ (मोक्ष) के स्वामी हम आपकी स्तुति करते हैं । हे जगदीश्वर ! आप निःसंगतमै चाँदह महारत्नोंका त्यागकर तीन निर्दोष रत्नोंको धारण करते हो । हे नाथ ! आप संपूर्ण विश्वके मनको हरते हो तथापि मनरहित हो और उत्तम स्वर्णके समान वर्णवाले होते हुए चन्द्रके समान शीतल आपके स्वरूप का ध्यान होता है । हे प्रभो ! आप निःसंग होते हुए महान् क्रद्धिशाली हो, ध्यान करनेके योग्य होते हुए ध्याता हो, करोड़ों देवोंसे घिरे हुए होते भी कैवल्य ही को भजते हो, स्वयं वीतराग होते हुए आपके ऊपर विश्वका राग बढ़ाते हो, और अकिंचन होते हुए जगतको परम समृद्धिके कारण होते हो । हे अर्हन् ! जिनका प्रभाव जाना नहीं जा सकता और जिसके रूपका वर्णन नहीं किया जा सकता ऐसे दयालु सन्नहवें भगवान् ! आपको हमारा नमस्कार है । हे विभो ! आपको प्रणाम करनामात्र भी मनुष्योंको अचिन्त्य

मणिरूप हो जाता है तो आपका मनसे, ध्यानसे और नसे स्तवन करते क्या नहीं हो सकता ? हे प्रभो ! आपके नाममें, प्रणाममें, ध्यानमें और आपहीके विषयमें मेरी सदा त्त रहे, अन्य मनोहर पदार्थोंकी मुझे कोई आवश्यकता नहीं ।

श्रीअरनाथजीकी स्तुति

अट्टारह दोष रहित और अट्टारह प्रकारके ब्रह्मचर्यको ण करनेवाले पुरुषोंके ध्यान करने योग्य, अट्टारहवें तीर्थकर ! को मेरा नमस्कार है । हे तीर्थनाथ ! जिस प्रकार आप हीमें से तीन ज्ञान धारण करते हो, उसी प्रकार इस त्रिलोको भी धारण करते हो । हे स्वामी ! रागद्वेषादि तस्कर मोह-अवस्थापिनी निद्रा डालकर इस त्रिजगतको चिरकालसे लूट है, इस लिये अब शीघ्र उसकी रक्षा करो । हे नाथ ! थके हुए रथको, तृष्णातुर नदीको, तापसे सन्तप्त वृक्षकी छायाको, हुए नौकाको, रोगी औषधिको, अंधकारसे अंधे हुए दीपक-हिमसे पीडित हुए सूर्यको, मार्ग भूल हुए भूमिहारेको और घसे भय पाये हुए अग्निको प्राप्त करते हैं, वैसे अनाथपनेके ण चिरकालसे वियोगी हुए हमने आपके समान तीर्थपति को प्राप्त किये हैं । आपके समान स्वामीको प्राप्त कर, असुर और मनुष्य हर्षसे न समाते अपने २ स्थान-यहां आते हैं । हे नाथ ! मैं आपसे और कुछ नहीं मांगता, इतना ही मांगता हूं कि आप भवोभवमें मेरे नाथ हों ।

त्रिभुवनके अधीश्वर, अखिलविश्व पर वात्सल्य भाव वाले, करुणासागर और अतिशयोक्ति से सुशोभित, हे प्रभो! जय हो। हे नाथ ! जैसे निष्कारण जगत्के उपकारके अपनी सकल किरणोंसे विश्वको प्रकाशित करता है, चन्द्र ज्योत्स्नासे विश्वका सन्ताप हरता है, वर्षाकृत मेघके जगत्को जीवन देती है, वायु अपनी निरंतर गतिसे आश्वासन करता है, वैसे ही निष्कारण त्रिलोकके उपकार के लिये आपकी प्रवृत्ति विजयिनी होती है। हे स्वामी! यह जगत् अभी तक अंधकारमय और अंधा हो रहा था, वह अब प्रकाशमय और नेत्रयुक्त हुआ है। हे नाथ ! अब नरकका वन्द हो जावेगा। तिर्यचयोनिमें भी थोड़ी गति प्रवर्तगी, लोक सीमास्थित एक अन्यग्रामके समान होवेगा और जो अन्यन्त दूर है वह भी समीप हो जावेगी। हे प्रभो! उपकार करनेके लिये आपके विहार करते हुए प्राणियोंका भविष्य कल्याण भी क्या २ प्राप्त नहीं होता ? अर्थात् कल्याण प्राप्त होता है।

—०—

श्रीमद्दिनाथजिन स्तुति.

त्रिजान-निधि और त्रिलोक्य-शिरोमणि उन्नीसवें तीर्थों में नमस्कार करना है। हे नाथ! मांभाग्यसे आपके दर्शन विष्काल तक भी अनुगृहीत हुआ है, क्योंकि माध्याह्न

प्रहृत प्रभुका साक्षात् दर्शन नहीं होता। हे देव! आज आपके मोक्षवक्त्र के दर्शनसे देवताओंका देवत्व सफल हुआ है। एक ही अच्युत-इन्द्रके ऊपर और दूसरी तरफ अन्य प्राणियोंके समान अनुग्रह करनेकी बुद्धिवाले हे प्रभो! संसारमें पड़ते हमारी रक्षा करो। पृथ्वीके सुवर्णमुकुट सदृश आप इन्द्र-प्राणिकी भांति अतिशय शोभते हो। इच्छा किये बिना ही लक्ष्मी स्मरण करनेसे ही आप मोक्षके कारण होते हो तो दर्शन की स्तुति करके उससे अधिक आपसे क्या फल मांगू? एक ही सम्पूर्ण धर्म कार्य और एक तरफ आपका दर्शन इन दोनों फलकी तुलना करते, आपका दर्शन अधिक फलप्राप्तिका अनुरूप जान पड़ता है। आपके चरणकमलमें लोटते मुखे जैसा होता है वैसा सुख इन्द्रपानमें, अहमिन्द्रपानमें अथवा मोक्ष-ही नहीं होता, ऐसा मैं मानता हूँ।

हे अर्हन् ! सौभाग्यवश जो आपके चरणोंमें नमते हैं, के ललाट पर आपके चरण-नखोंकी जो किरणें पड़ती हैं, वे भयंकर भयसे भयभीत हुए प्राणियोंको रक्षाके तिलक बन हो जाती हैं। हे प्रभो ! मैं ऐसा मानता हूँ कि आप से ही ब्रह्मचारी होनेसे आपको दीक्षा भी जन्मसे ही है, उससे आपका सम्पूर्ण जन्म व्रत-पर्याय ही मैं हूँ। हे नाथ ! आपका दर्शन नहीं वह घर किस कामका है? आपके नसे पवित्र यह सम्पूर्ण भूमि-तल कल्याणरूप है। हे प्रभो !

इस संसारमें जनुमें भग पागे हुए मनुष्य, देव और विषय प्राणियोंको आपका समानगण एक अगण देनेवाले किन्हीं समान हैं। आपके चरणोंमें प्रणाम किंगे बिना अन्य जो कर्म हैं वे सब कर्म हैं। वे इस संसारकी स्थितिके कारणभक्त कर्मोंका प्रगट किया ही करने हैं। आपके ध्यान बिना जो अन्य ध्यान हैं वे सब दुर्ध्यान हैं। उनमें अपनेही तंतुओं द्वारा मकड़ीकी भांति अपनीही आत्मा फंसी जाती है। आपके गुणकी कथा बिना जो कथा है वह सब दुष्ट कथा है, जिसमें कि वाणी द्वारा तीतर-पक्षीकी भांति प्राणी विषयान सहता है। हे जगद्गुरो ! आपके चरण-कमलकी सेवाके प्रभावसे इस संसारका उच्छेद होवे अथवा भवभ्रममें आपकी भक्ति हुआ करे।

—०—

श्रीमुनिसुव्रतनाथजीकी स्तुति.

हे प्रभो ! भ्रमररूपी हमने आज इस अवसर्पिणीकालमें सरोवरमें कमल समान आपको सौभाग्यवश चिरकालमें भी प्राप्त किया है। हे देव ! इस समय आपके स्तोत्रसे, ध्यानसे और पूजादिकसे हमारी वाणी, मन और शरीरने कल्याणकारी फल पाया है। हे नाथ ! जैसे २ आपमें मेरी भक्ति विशेष होती जाती है वैसे २ मेरे पूर्व कर्म कम होते जाते हैं। हे स्वामिन महान् पुण्यका कारण आपका दर्शन जो हमको नहीं हुआ हो तो हम जो कि अविरत हैं उनका जन्म पूर्ण निरर्थक हो जाता

प्रभो ! आपके अंगके स्पर्शसे, आपकी स्तुति करनेसे, निर्माल्य
घनसे, आपके दर्शनसे और आपके गुणगान सुननेसे हमारी
चिों इन्द्रियां कृतार्थ हो गई हैं । वर्षाकृतके समान आनंद देने-
ले और नीलरत्नके समान कांतिवान् आपसे यह मेरुगिरिका
तखर शोभा देता है । यद्यपि आप मात्र भारतवर्ष ही में हो
थापि सर्वत्र व्याप्त हुए जान पड़ते हो, कारण कि सर्व स्थानमें
हनेवाले प्राणियोंके भवकी पोडाका आप नाश करते हो । यहां
पवन होते समय भी मुझे आपके चरणोंका स्मरण होवे, कारण
कि पूर्व जन्मके संस्कारसे भवांतरमें भी वही (स्मरण) मुझे
आ करे ।

हे जगत्पते ! आपके गुणोंका वर्णन करनेके लिये हमारे
मान मनुष्य भी जो तैयार होते हैं, वह आपके चरण दर्शन
का प्रभाव है । हे परमेश्वर ! देशनाके समयमें शास्त्ररूप
त्सको प्रसव करनेवाली आपकी वाणीरूप गायको इस वन्दन
रते हैं । जैसे चिकने पदार्थके योगसे पात्र भी चिकना होजाता
वैसेही आपके गुणोंको ग्रहण करनेसे मनुष्य तत्काल गुणी
जाता है । जो अन्य कर्मोंका त्याग करके आपका सदुपदेश
नते हैं वे क्षणभरमें पूर्वकर्मोंका त्याग कर देते हैं । हे देव !
आपके नामरूप रक्षामंत्रसे संवर्धित हुए (सही सलामत हुए)
स जगत्को अब कभी पापरूप पिशाच नहीं लग सकेगा ।
नाथ ! विश्वको अभयदाता आपके विद्यमान होते हुए अब

श्रीजगन्नाथजीन मूर्ति.

हे परमेश्वर ! मोक्ष मार्गके करनेवाले, गरी कर्मका भंडार करनेवाले, अनेक कषायोंको प्रहार करनेवाले आपकी उपाय हैं। हे जगद्गुरु ! कुमति नाशक, जगत् नाशक और मदभय-प्रवारक आपको नमस्कार करता हूँ। सकलविश्वको ऐश्वर्यके देनेवाले विश्वके पापका निर्मकार करनेवाले, अधिकारी और उपकारी ऐसे आपसे यह अमिल विश्व मनाय है। धर्मके बीज देनेवाले अनिशय सम्पत्तिको धारण करनेवाले और श्रुतस्कन्धके रत्न-यिता आपको नमस्कार है। कृमार्गमे निवृत्त करनेवाले, मुक्ति-मार्गको बतानेवाले और सबको उपदेश करनेवाले ऐसे आपसे अब धर्मोत्पत्ति होगी। नवीन तीर्थकी प्रतिष्ठा करनेवाले, तप-सम्पत्तिको आचरनेवाले और जगत्के अधिष्ठाता ऐसे आपके हम दास हैं। हे त्रैलोक्यशरण प्रभो ! मोक्षमुखको देनेवाले ॥

श्रीनेमिनाथजिन स्तुति.

हे मोक्षगामिन् और शिवादेवीकी कुक्षिरूप शुक्तिमें मुक्त-
मणि समान प्रभो ! आप कल्याणके स्थानरूप और कल्याण-
कारी हो । मोक्ष जिनके समीप ही में हैं, समस्त वस्तुएं जिनके
प्रकट हैं और जो विविध प्रकारकी कृद्विके निधान हैं ऐसे
वाचीसवें तीर्थकर ! आपको नमस्कार है । आप चरम-देहधारा
जगद्गुरु हो, आपके जन्मसे हरिवंश और इस भरतक्षेत्रकी भूमि
पवित्र हो गई है । हे त्रिजगद्गुरो ! आपही कृपाके एक आधार
हो, ब्रह्मस्वरूपमें एक स्थान हो और ऐश्वर्यके अद्वितीय आश्रय
हो । हे जगत्पते ! आपके दर्शन ही की अति महिमा द्वारा
प्राणियोंके मोहका विध्वंस होनेसे आपकी देशना कर्म-सिद्ध
होती है, हरिवंशमें अपूर्व मुक्तिसमान हे प्रभो ! आप अकारण
त्राता, हेतु बिना वत्सल और निमित्त बिना नाथ हो । इस समय
अपराजित-विमानसे भी भरतक्षेत्र उत्तम है । कारण कि उसमें
लोगोंके सुखके हेतु बोधिदाता आपका अवतार हुआ है । हे
भगवन्त ! आपके चरण निरन्तर मेरे मानसरूपी मनमें हंसके
समान रहें और मेरी वाणी आपके गुणकी स्तवना द्वारा चरि-
तार्थ हो ।

हे जगन्नाथ ! अखिलविश्वके उपकारी, आजन्म ब्रह्मचारी,
दयावीर और रक्षक प्रभो ! आपको मेरा नमस्कार है । हे स्वामिन् !
चापन दिवस तक शुद्ध-ध्यानसे आपने घाती-कर्मका क्षय

भक्तभागीरथ कर्ममें गये गमान हे भक्त ! मैं
 नमस्कार करता हूँ । एक हजार बार कर्मका नमस्कार
 और कर्मका अंधकार का नाश करनेमें यह गमान आपको
 भाग्यीक नमस्कार दी । जैसी हमें पवित्र, जानादि मन्त्रों
 करनेवाले, कर्मका स्थल हो सोइनेमें पवित्र गमान और
 चारित्र्यभासी आपको मेरा नमस्कार है । मैं अतिशयके
 अति दयावान और सम्पूर्ण सम्मानके कारणभूत हे परमानन्द
 आपको मेरा नमस्कार है । कर्मापका दूर करनेवाले, कर्मा
 क्षीर-सागर, राग द्वेषमें निमृक्त हे मोक्षगामी प्रभो ! आपको मेरा
 नमस्कार है । हे नाथ ! जो आपके चरणकी सेवाका फल होते
 तो उसके द्वारा आपके ऊपर भवोभवमें गूढ़ भक्तिभाव प्राप्त

हे प्रभो ! सर्वत्र भूत, भविष्य और वर्तमानकालके भाग्य
 प्रकाश करनेवाला आपका यह केवलज्ञान जयवंत है । इस
 अपार संसाररूप समुद्रमें प्राणियोंको आप नाकारूप हो तब
 नाविक भी हो । हे जगत्पते ! आजका दिवस हमको सक
 दिवसोंमें राजा समान है । कारण कि आज हमको आपके चरण
 दर्शनका महोत्सव प्राप्त हुआ है । यह अज्ञानरूप अंधकार
 कि मनुष्योंकी विवेक-दृष्टिको लुटनेवाला है वह आपके दर्शन
 रूप औपधिके रस बिना निवृत्त नहीं होता । यह महोत्सव
 नदीके नवीन तटकी भांति प्राणियोंको इस संसारमें से
 उतारनेके लिये एक नवीन तीर्थरूप है । अनन्तचतुष्टयको

नेवाले, सर्वअतिशयोंसे सुशोभित, उदासीनावस्थामें रहनेवाले
 र सदा प्रसन्न ऐसे आपको नमस्कार है। प्रत्येक जन्ममें
 त्यन्त उपद्रव करनेवाले मेघमाली पर भी आपने करुणा की
 , अतएव आपकी करुणा कहां नहीं ? (अर्थात् सर्वत्र है.)
 प्रभो! कहीं भी रहते व कहीं भी जाते मुझको सदैव आपत्ति-
 वारक आपके चरण-कमलका ध्यान रहे।

—०—

श्रीमहावीरजिन स्तुति.

हे अर्हन्त भगवन्त स्वयंचुद्ध विधाता और पुरुषोत्तम
 ादिकर तीर्थकररूप ! आपको मैं नमस्कार करता हूं। लोकमें
 दीप-रूप, लोकको प्रद्योतक करनेवाले, लोकमें उत्तम, लोगोंके
 धीश और लोक-हितकारी ऐसे आपको मैं नमन करता हूं।
 रूपोंमें श्रेष्ठ पुंडरीक कमलरूप, सुखके देनेवाले, पुरुषोंमें सिंह
 मान और मदगंधी गजेन्द्र रूप आपको नमस्कार है। चक्षु व
 भयको देनेवाले, बोधिदायक, धर्मदायक, धर्मदेशक और शर-
 दायक ऐसे आपको मैं नमस्कार करता हूं। धर्मके सारथी, धर्म-
 नेता, धर्मके चक्रवर्ती, छद्मस्थावस्थाके निवारक और सम्यग्-
 नदर्शनधारी आपको नमस्कार है। जिन तथा जापक, तरे हुए
 तारनेवाले, कर्मसे मुक्त व मुक्त करनेवाले, तथा चुद्ध व बोध
 देनेवाले प्रभो ! मैं आपको नमन करता हूं। सर्वज्ञ, सर्वदर्शी,
 व अतिशयोंके पात्र और आठ कर्मका नाश करनेवाले हे स्वामिन्!

आपको नमस्कार है। क्षेत्र, पात्र, तार्थ, परमात्मा, स्याद्वादवादी, वीतराग और मुनि ऐसे आपको नमस्कार है। पूज्योंके भी पूज्य श्रेष्ठ शिरोमणि, आचार्योंके भी आचार्य और ज्येष्ठमें भी ज्येष्ठ आपको नमस्कार है। विश्वको संस्कारिमदशामें करनेवाले, योगियोंके नाम व योगी, पवित्र करनेवाले व पवित्र, अनुत्तर व उत्तर ऐसे आपको नमस्कार है। पापका प्रक्षालन करनेवाले, योगाचार्य, जिनमें अन्य कोई विशेष उत्तम नहीं ऐसे अग्र्य, बृहस्पति व मंगलरूप आपको नमस्कार है। सर्व तरफसे उदितहुए एक वीर सूर्यरूप और “ॐ भूर्भुवः स्वः” इस वाणीसे स्तुति करनेके योग्य आपको नमस्कार है। सकल जन हितकारी, सर्वार्थको सिद्ध करनेवाले, अमररूप ब्रह्मचर्यको उदित करनेवाले, आस और पारंगत ऐसे आपको नमस्कार है। दक्षिणीय, निर्विकार, दयालु और वज्रक्रपभनारा शरीरधारी आपको नमस्कार है। त्रिकालज्ञानी, जिनेन्द्र, स्वयंभू ज्ञान, बल, वीर्य, तेज, शक्ति और ऐश्वर्यमय आपको नमस्कार है। आदिपुरुष, परमेष्ठी, महेश और ज्योतिस्तत्त्वरूप आपको नमस्कार है। सिद्धार्थ-राजाके कुलरूपी क्षीरसागरमें चन्द्र समा महावीर, धीर और त्रैलोक्यनाथ आपको नमस्कार है।

हे भ्रभो! लावण्यसे पवित्र शरीरवाले और नेत्रको अमृता जनरूप आपके विषयमें मध्यस्थता रखना भी दोषका काम है तो द्वेष रखनेकी तो बात ही क्या है? कोपादिकसे उपद्रव पाये हुए भी आपके प्रतिपक्षी हैं क्या ऐसी वार्ता विवेक

गंग कभी करते हैं? कदापि नहीं। आप विरक्त हैं जिससे यदि
 गवान् आपका विपक्षी होजाय तो वह विपक्ष ही नहीं, कर्मों
 के मूर्खका विपक्षी क्या जुगन् हो सकता है ? लवसत्तम (अनु-
 रवासी) देवता भी आपके योगकी इच्छा करते हैं परन्तु
 से पाते नहीं, तो योगमुद्रारहित दूसरोंकी तो बात ही क्या
 रना ? हे स्वामिन् ! हम आपके समान नाथ ही की शरण
 र्गीकार करते हैं, आपका स्तवन करते हैं और आप ही की
 पासना करते हैं। आपके सिवाय अन्य कोई बाता नहीं, अत-
 एव कहां जाकर कहें व क्या करें ? अपने आचार ही से मलीन
 और दूसरेको ठगनेमें तत्पर ऐसे अन्य देवताओंसे यह जगत
 गाता है। अहा ! उसकी पुकार किसके सन्मुख करें ? नित्य
 पुक्त रहनेवाले होते इस जगतकी उत्पत्ति, स्थिति और लय
 करनेमें उद्यत होनेवाले और इसीसे बंध्या स्त्रीके बालक समान
 देवताओंका कौन सचेत पुरुष आश्रय करता है ? हे देव !
 कितने ही मूर्ख पुरुष उदरपूतिके करनेवाले और विषयेन्द्रियोंके
 दुराचार करनेवाले देवताओंसे आपके समान देवाधिदेवके
 निन्दक बन जाते हैं, यह कैसे खेदकी बात है। अहा ! कितनेही
 घरमें रहकर गर्जना करनेवाले मिथ्यात्वी यह सम्पूर्ण आकाश-
 पुष्पवत् है ऐसी उग्रश्ला करके और उसकी कुछ तो भी प्रमाण
 कल्पित करके देह व गेहमें आनन्द मनाते रहते हैं। कामराग
 और स्नेहागका निवारण करना तो सहज है, किन्तु दृष्टि-

राग तो ऐसा महापापी है कि उगका उच्छेदन करना भी
 लोगोंको भी मुश्किल होता है । हे नाथ ! प्रसन्न मुख, मधुर
 दृष्टि और लोकको प्रीति उपजानेवाला-वचन यह सब आ
 अत्यंत प्रीतिके स्थानरूप होतेछूट मूर्ख लोग वृथा आ
 उदास रहते हैं । कभी वायु स्थिर हो जाय, पर्वत पिघल
 और जल जाजल्यमान होजाय, तथापि रागादिकसे प्रसन्न
 मनुष्य कदापि प्राप्त होने योग्य नहीं ।

—०—

श्रीकृष्णभदेव स्तुति.

त्रैलोक्यमें अद्वितीय नाथ हे प्रभो ! आप सर्वोत्कृष्ट
 प्रवृत्त होवें । आप त्रिजगतके लोगोंको उपकार करनेके लिये
 समर्थ होते भी अनन्तातिशयकी शोभासे सनाथ हो । ना
 राजाके विपुल कुलरूप कमलको प्रफुल्लित करने तथा त्रिभुव
 नके लोगोंके स्तवन करने योग्य मनोहर श्री मरुदेवी-माताकी कु
 लरूप सरोवरको सुशोभित करनेवाले राजहंस हों । त्रैलोक्य
 अधिकाधिक लोगोंके मनको शोक रहित करनेको सूर्य स
 हों । तथा सकल देवताओंके गर्वको सर्वप्रकारसे दूर क
 समर्थ, निर्मल, अतिशय व अद्वितीय महिमा रूप लक्ष
 विलास करनेको कमलाकर (सरोवर) समान हे प्रभो ! आ
 जय हो । श्रद्धालुस्वभावसे उत्पन्न, भक्तिरसमें लीन और
 प्रियमान सेवाके काममें एक २ से अग्रेसर होकर नम

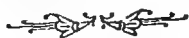
अनन्तउपभोगमय, क्रोधरहित, मानरहित, मायाहीन
 लोभरहित, हास्यरहित, रतिरहित, अरतिरहित, भयहीन
 शोकरहित, दुर्गुच्छारहित, रागरहित, द्वेषरहित, मोहाहीन
 मिथ्यात्वरहित, निद्रारहित, कामरहित, अज्ञानरहित, कंटा
 रहित, रोगरहित, निरालम्बी, आशारहित, निरुपाधि, निर्वि
 कारी, अनन्तचतुष्टयी, अक्षय, अचल, अकल, अमल, अम
 अनामी, अकर्मा, अवंधक, अनुदय, अभेदी, अवेदी, अउं
 अखेदी, असखायी, अलेशी, अनवगाही, अव्यापी, अनाश्र
 अकंप, अस्खलित, अविरोध, अनाशि, अलख, अशोक, लोक
 लोकज्ञायक. शुद्ध, बुद्ध, स्वभाव-रमणीय, सहजानंदी, एक
 मंत्य, अनन्तगुणसे विराजमान ऐसे अनन्तसुख भोगी, त्रैल
 क्याधीश, त्रैलोक्य-पति, त्रैलोक्य-स्वामी, त्रैलोक्यनाथ, त्रैल
 क्यतिलक, त्रैलोक्यमें मुकुट मुद्रा समान, त्रैलोक्यमें छत्र समान,
 त्रैलोक्यमें सूर्य समान उद्योत करनेवाले, मिथ्यात्व स्वरूप अंध
 कारके नाशक, चन्द्रमाकी भांति शीतलता करनेवाले, विष
 कपायरूप दाहके नाशक, भक्तवत्सल, त्रैलोक्यहितकारी, जग
 ध्यके प्रीतिकारी, जगद्धयके उपकारी, करुणासागर, भवसमुद्र
 पार उतारनेवाले, तथा अष्ट प्रातिहार्यकी संपदासे विराजमान,
 पूजानिश्चय वचनातिशय ज्ञानानिश्चय और अपायापगमातिशय
 मिलाकर बारह अतिशयोंसे शोभित, वैसेही जन्मसे चार, कर्म
 शयमें ग्याह तथा देवनाकृत उन्नीस मिलकर चौंतीस अतिशय

वेराजमान ऐसे श्री वीतराग-देव भव्य प्राणियोंको हितोप-
करते मिथ्यात्वरूप अंधकारका नाश करते हुए विचरते थे
हर्ष, भक्तिसे भाविक हुए भवनपति, व्यन्तर, ज्योतिषी, और
निक, इन चार निकायके देवताओंने मिलकर सुवर्ण तथा
-मणि मय तीन गद्दोंकी रचना की। उसके मध्यमें रत्नजडित
आसन पर स्वयं भगवान् विराजमान हुए। मस्तक पर तीन
शोभते हैं, चार चामर डुल रहे हैं। ऐसे सुर, असुर, मनुष्य,
आधर, किन्नर, गन्धर्व इत्यादिककी पर्षदाको देशना देने
[वीतराग भगवान्को हमारा परम श्रद्धापूर्वक नमस्कार है।]

श्रीचतुर्विंशानिजिन स्तुतियोंका अर्थ



अथ जिनदेशनासंग्रह.



श्रीकृष्णभदेवभगवानकी देशना.

आधि, व्याधि, जरा और मृत्युरूपी सैकड़ों जन्मों
आकुल यह संसार सर्व प्राणियोंको देदीप्यमान अग्निके
है; जिससे उसमें विद्वानोंने लेशमात्र भी प्रमाद करना
नहीं; क्योंकि रात्रिमें उल्लंघन करनेके योग्य मरुदेशमें
होते हुए भी कौन प्रमाद करता है ? अनेक जीवयोनीरूप
वर्तसे आकुल, संसारसमुद्रमें गोते खाते हुए जन्तुओंको
रत्नकी भांति यह मनुष्यजन्म प्राप्त होना दुर्लभ है। दोहद क
से जैसे वृक्ष फलयुक्त होते हैं, वैसे ही परलोकका सा
करनेसे प्राणियोंका मनुष्यजन्म सफल होता है। इस संस
शठ लोगोंकी वाणीकी भांति प्रथम मधुर और परिणाममें
दारुण विषम, विश्वको ठगनेवाले हैं। अधिक ऊंचा चढ़
अन्त जैसा गिरना है, वैसे ही संसार स्थित सर्वपदा
संयोगका अन्त वियोग है। इस संसारमें पारस्परिक स्पर्
भांति प्राणियोंको आयुष्य, धन और यौवन ये सब ना
और शीघ्रगामी हैं। मरुदेशमें जैसे स्वादिष्ट जल नहीं
वैसा संसारकी चारों गतियोंमें कदापि सुखका लेशमात्र भी

दोषसे दुःख पाते हुए व परमाधर्मिकों द्वारा क्लेश पहुंचाये नारकियोंको तो सुख होवे ही कहां से ? शीत, वात, आव जलसे तथा वध, बन्धन और क्षुधा आदिसे विविध रसे पीडित होते हुए तिर्यचोंको भी क्या सुख है ? गर्भ-
 व्याधि, जरा, दारिद्र्य और मृत्युसे होनेवाले दुःखसे आलि-
 हुए मनुष्योंको भी कहां सुख है ? परस्पर मत्सर, क्रोध,
 ह, तथा च्यवन आदि दुःखोंसे देवताओंको भी सुखका
 नहीं; तथापि जल जैसे नीची भूमिकी तरफ जाता है वैसे
 ही अज्ञानमें वारम्बार इस संसारकी तरफ चलते हैं। इस लिये
 तन्यवान् भविजनो! दूधसे सर्पका पोषण करनेकी भांति तुम
 ने मनुष्य जन्मसे संसारका पोषण मत करो। हे विवेकियों!
 संसार निवाससे उत्पन्न होनेवाले अनेक दुःखोंका विचार
 सर्वप्रकारसे मोक्षके लिये यत्न करो। नर्कके दुःख समान
 ग्रसका दुःख संसारकी भांति मोक्षमें कभी भी प्राप्त नहीं
 ।। कुंभी (नर्क) के मध्यमेंसे खिंचाते हुए नारकी जीवोंकी
 के समान प्रसव वेदना मोक्षमें कभी भी प्राप्त नहीं होती।
 र व अन्दर डाले हुए शल्य समान और पीडाके कारणरूप
 धन्याधियां वहां नहीं। यमराजकी अग्रदूती सर्वप्रकारके
 तो चोरनेवाली तथा परार्थीनताको उत्पन्न करनेवाली जरा
 वहां सर्वथा नहीं है। तथा नारकी, तिर्यच, मनुष्य तथा
 ताओंकी भांति पुनः भवभ्रमणका कारणरूप मरण भी

भोगनेवाले प्राणीको प्राप्त होता है । सानों प्रकृतिको क्षीण
 वाले और शुभ भाववाले प्राणीको क्षायिक नामक पांचवा
 कित प्राप्त होता है ॥ समकितदर्शनगुण रोचक, दीपक
 । कारक इन नामोंसे तीन प्रकारका है । उसमें शायोक्त तत्त्व-
 हित और उदाहरण बिना भी जो दृढप्रतीति उत्पन्न होती है
 रोचक समकित है । जो दृग्गोंको समकित प्रदीप्त करे वह
 एक समकित और जो संयम तथा तप आदिको उत्पन्न करे
 कारक-समकित कहलाता है । वह समकित शम, संवेग,
 वेद, अनुकंपा और आस्तिक्य इन पांच लक्षणोंमें भलीभांति
 होना जाता है । अनन्तानुबंधी कषायका उदय न हो वह शम
 लाता है अथवा सम्यक्-प्रकृतिसे कषायके परिणामको देखना
 शम कहलाता है । कर्मके परिणाम और संसारकी अमारताका
 न्तवन करने पुरुषको जो वैराग्य उत्पन्न होता है वह संवेग
 लाता है । संवेगवाले पुरुषको संसारवास कारागृह है, और स्वजन
 धन समान है, ऐसा जांच विचार हुआ करे वह निर्वेद कह-
 ता है । एकेन्द्रिय आदि सर्व प्राणियोंको संसार-सागरमें डूबने-
 होनेवाले क्लेशको देखकर हृदयमें आर्द्रता, उनके दुःखसे दुःख
 र उस दुःखके निवारणके उपायमें यथाशक्ति प्रवृत्ति करना
 अनुकंपा कहलाती है । दूसरे तत्त्व मुनते हुए भी आर्हत तत्त्व-
 कांक्षा रहित प्रतिपत्ति रहना वह आस्तिक्य कहलाता है ।
 प्रकार सम्यग्दर्शनका वर्णन किया हुआ है, उसकी क्षण-

समकित मूल पांच अणुव्रत, तीन गुणव्रत और चार शिक्षा-
स प्रकार गृहस्थोंके चारह व्रत हैं। बुद्धिमान पुरुषने पंगु,
कुवडापन आदि हिंसाके फल देख कर निरपराधी व्रत-
ती हिंसा संकल्पसे छोड़ देनी चाहिये १ हकलाना, आजारी,
न और मुखरोग ये असत्यके फल देखकर, कन्याअलिक
पांच बड़े असत्य छोड़देना; कन्या, गाय और भूमि सम्बंधी
१। धरोहर दवालेना, झूठी साक्षी भरना ये पांचों स्थूल
। कहलाते हैं. २। दुर्भाग्य, दूतपन, दासत्व, अंगछेद और दरि-
ये अदत्तादानके फल जानकर स्थूल चौर्यका त्याग करना ३।
त्व और इन्द्रियछेद यह अब्रह्मचर्यका फल जानकर सद्-
न्त पुरुषने स्त्रिीमें संतुष्ट होना या परस्त्रीका त्याग करना
तंतोप, अविश्वास, आरंभ और दुःख ये सर्व परिग्रहकी मूर्छा
। के फल जानकर परिग्रहका प्रमाण करना. (ये पांच अणु-
कहलाते हैं) ५। दशों दिशाओंमें निश्चितसीमाका उल्लंघन न
, यह दिग्विरति नामक प्रथम गुणव्रत कहलाता है ६। जिसमें
पूर्वक भोगउपभोगकी संख्या की जाय वह भोगोपभोगपरि-
नामक दूसरा गुणव्रत कहलाता है. ७। आर्त्त, रौद्र ये दो अप-
, पाप कर्मका उपदेश, हिंसक अधिकरणोंका देना तथा प्रमा-
ण इन चार प्रकारसे अनर्थ-दंड कहलाता है; शरीरादि-
दंडके प्रतिपाक्षित्वमें रहनेवाले अनर्थदंडका त्याग करना, वह
। गुणव्रत कहलाता है. ८। आर्त्त और रौद्रध्यानका त्याग करके

वाला होनेसे दो प्रकारका है। प्राज्ञपुरुषोंने मोहनीय कर्मको मदिरा-
 पानके समान कहा है, कारण कि उग कर्मके उदयसे मोह पड़
 हुई आत्मा कृत्याकृत्यको नहीं समझ सकती; उसमें मिथ्यादर्श
 पनके विपाकको करनेवाला दर्शनमोहनीय कर्म कहलाता है
 और विरतिको प्रतिबंध करनेवाला चारित्रमोहनीय कर्म कह
 लाता है। मनुष्य, तिर्यच, नारकी और देवताके भेदसे आयुष्य
 कर्म चार प्रकारका है, वह प्राणियोंको अपने २ भवमें बन्दी
 गृहकी भांति रोक रखनेवाला है। गति, जाति आदि विचित्रता
 को करनेवाला नामकर्म चित्रकारके समान है, इसका विपाक
 प्राणियोंको शरीरमें प्राप्त होता है। उच्च और नीच ऐसा दो
 प्रकारका गोत्रकर्म उच्च नीच गोत्रको प्राप्त करानेवाला है, वह
 क्षीरपात्र और मदिरापात्रके भेद करनेवाले कुंभारके समान है।
 जिससे बाधित हुए दानादि नहीं होते, वह अंतरायकर्म
 भंडारीके समान है, इस प्रकार मूल प्रकृतियों के विविध प्रकारके
 विपाकका चिन्तन करना “ विपाक विचय ” धर्मध्यान है।
 इस अनादि, अनन्त लोककी स्थिती, उत्पत्ति लय और
 आकृतिका जिसमें चिन्तन किया जाता है उसे ‘ संस्थान
 विचय धर्मध्यान ’ कहते हैं। यह लोक कमरपर हाथ रखे हुए और
 पग चौड़े करके खड़े हुए पुरुषकी आकृतिके समान है। और व
 स्थिती, उत्पत्ति और नाश रूप पर्यायोंवाले द्रव्यसे भरा हुआ
 है। यह नीचेसे वेत्रासनके समान है, मध्यमें झालरके समान है।

लाख, पांचवींमें तीनलाख, छठीमें पांच कम एकलाख सातवीं नरकभूमिमें पांच नरकावास हैं। इन सातों भूमि प्रत्येकके नीचे मध्यमें बीसहजार गोजन मुटाईमें वनोदधि है। वनोदधिके नीचे मध्यमें असंख्य योजन पर्यंत वनवात स्थित है। वनवातके नीचे असंख्य योजन पर्यंत तनुवात और तनुवातसे असंख्य योजन आकाश है। ये मध्यकी मंडल क्रमशः कम होते-वनोदधि आदिके अन्तमें कंकणके आकाश धारण किये हुए हैं। रत्नप्रभा भूमिके प्रान्त भागमें (अंतिम भाग) परिधिकी भांति फिरते गोलाकार स्थित वनोदधिका विलुप्तः योजनका है। उसके आसपास महावातका मंडल साढ़े योजन है। उसको घेरे हुए तनुवातका मंडल डेढ़ योजन इस प्रकार रत्नप्रभाको घेरे हुए मंडलके मानके उपरान्त शर्करा प्रभा भूमिको घेरे हुए वनोदधिमें योजनका तीसरा भाग अधिक है। वनवातमें एक कोस अधिक है। और एक कोस तीसरा भाग तनुवातमें अधिक है। शर्कराप्रभाके वलयके मान उपरान्त तीसरी भूमिके चारों ओरके मंडलमें भी इसी प्रमाण वृद्धि होती है। इस प्रकार पूर्वके वलयके मानसे बादके वलय प्रमाणमें सातवीं भूमिके वलय तक अधिकता होती है। वनोदधि, महावात और तनुवात मंडल ऊंचाईमें अपनी-पृथ्वीकी ऊंचाईके समानही है। इस प्रकार ये सात पृथ्वीके वनोदधिआदिसे धारण की हुई हैं, और उसीमें पाप-कर्मके

नेके स्थानकरूप नरकावास स्थित है. इस नरक भूमिमें ज्यों २
जावें त्यों २ यातना, रोग, शरीर, आयुष्य, लेश्या, दुःख
भयादिक क्रमशः अधिकाधिक हैं. यह निश्चय समझो.

रत्नप्रभा भूमि एकलाख अस्सीहजार योजन मोटी है,
सि एक २ हजार योजन ऊपर व नीचे छोड़ देते शेष रहे
भागमें भवनपतियोंके भवन हैं. वे दक्षिण और उत्तर दिशा-
से राजमार्गमें मकानोंकी पंक्तियां होवें वैसे पंक्तिबंध स्थित
होमें रहते हैं। उनमें मुकुटमणिके चिन्हवाले असुरकुमार
पति हैं, फणके चिन्हवाले नागकुमार हैं, वज्रके चिन्हवाले
तकुमार हैं, गरुडके चिन्हवाले स्वर्णकुमार हैं, घटके चिन्ह-
अग्निकुमार हैं, अश्वके चिन्हवाले वायुकुमार हैं. वर्धमानके
हवाले स्तानितकुमार हैं, मकरके चिन्हवाले उदधिकुमार हैं,
सी-सिंहके चिन्हवाले द्वीपकुमार हैं और हार्थीके चिन्हवाले
कुमार हैं। उनमें असुरकुमारोंके चमर और बली नामक
इन्द्र हैं, नागकुमारोंके धरण और भूतानन्द नामक दो इन्द्र
वेद्युतकुमारोंके हरि व हरिस्सह नामक दो इन्द्र हैं, सुवर्ण-
रोंके वेणुदेव और वेणुदाली नामक दो इन्द्र हैं, अग्नि-
रोंके अग्निशिख और अग्निमाणव नामक दो इन्द्र हैं,
कुमारोंके वेलम्ब और प्रभञ्जन नामक दो इन्द्र हैं, स्तानित
रोंके सुघोष और महाघोष नामक दो इन्द्र हैं, उदधि-
रोंके जलकान्त और जलग्रभ नामक दो इन्द्र हैं, द्वीप-

कुमारोंके पूर्ण और वाजिष्ठ नामक दो इन्द्र हैं, और कुमारोंके अमित व अमितनाहन नामक दो इन्द्र हैं।

रत्नप्रभा भूमिके ऊपर छोड़ दिये हुए एक हजार योजन ऊपर और नीचे सौ २ योजन छोड़कर मध्यके आठसौके में दक्षिणोत्तर श्रेणीके अन्दर आठ प्रकारके व्यन्तरोकी वसती है । उनमें पिशाच-व्यन्तर कदंबवृक्षके हैं, भूत-व्यन्तर सुलस वृक्षके चिन्हवाले हैं, यक्ष-व्यन्तर वटवृक्षके चिन्हवाले हैं, राक्षस-व्यन्तर खट्वांग (सो) के चिन्हवाले हैं, किन्नरव्यन्तर अशोकवृक्षके चिन्हवाले हैं, किंपुरुष-व्यन्तर चंपकवृक्षके चिन्हवाले हैं, महारगव्यन्तर तुंगवृक्षके चिन्हवाले हैं और गंधर्वव्यन्तर तुंगवृक्षके हैं । पिशाच व्यन्तरोके काल व महाकाल नामक इन्द्र व्यन्तरोके सुरूप व प्रतिरूप नामक इन्द्र हैं, यक्षव्यन्तर भद्र और मणिभद्र नामक इन्द्र हैं, राक्षसव्यन्तरोके महाभीम नामक इन्द्र हैं, किन्नरव्यन्तरोके किन्नर और नामक इन्द्र हैं, किंपुरुष व्यन्तरोके सत्पुरुष और महापुरुष नामक इन्द्र हैं, महारगव्यन्तरोके अतिकाय और महाकाय नामक इन्द्र हैं और गंधर्वव्यन्तरोके गीतरति और गीतयश नामक इन्द्र हैं; इस प्रकार व्यन्तरोके सोलह इन्द्र हैं।

रत्नप्रभा भूमिके छोड़ दिये हुए सौ योजनमें से नीचे दस २ योजन छोड़ते शेष रहे हुए मध्यके अस्सी

रांकी दूसरी आठ निकायें रहती हैं उनके नाम ये हैं:—
 सि, पंचप्रज्ञसि, ऋषिवादित, भूतवादित, कंदित, महाक्रं-
 कूष्माण्ड और पचक. इन प्रत्येकके दो २ इन्द्र हैं. उनके
 क्रमशः सन्निहित ५ समान, धातु और विधातृक, ऋषि
 ऋषिपाल, ईश्वर और महेश्वर, सुवत्सक और विशाल, हास
 हासरति, श्वेत और महाश्वेत तथा पचन और पचका-
 हैं।

रत्नप्रभाके तल पर दशकम आठसौ योजन जावें तब
 तत्क मंडल आता है. प्रथम तारे हैं, उनके ऊपर दश यो-
 र सूर्य है, सूर्यसे अस्सी योजन ऊपर चंद्र है, उसके बीस
 । ऊपर ग्रह स्थित हैं, इस प्रकार एक सौ दस योजन चौड़ा-
 योतिलोक है। जम्बूद्वीपके मध्यमें मेरुपर्वतसे ग्यारहसौ एक-
 योजन दूर, मेरुको स्पर्श न करतेहुए मंडलाकारसे सर्व
 ओमें व्याप्त होकर ज्योतिषचक्र घूमा करता है. केवल एक
 । तारा निश्चल है. वह ज्योतिषचक्र लोकके अन्त भागसे
 इसी ग्याह योजन अंदर रहकर लोकान्तको स्पर्श न करता
 मंडलाकारमें है। नक्षत्रोंमें सबके ऊपर स्वाति नक्षत्र है और
 नीचे भरणी-नक्षत्र है. सबसे दक्षिणमें मूल नक्षत्र है और
 उत्तरमें अभिजित-नक्षत्र है। इस जम्बूद्वीपमें दो चन्द्र और
 हैं. लवणोदधिमें चार चन्द्र और चार सूर्य हैं. धातकीखंडमें
 चन्द्र और बारह सूर्य हैं कालोदधिमें बयालीस चंद्र और

ब्यालीस सूर्य हैं, पुष्कराक्षमें बृहत्तर चन्द्र और बृहत्तर सूर्य
 इस प्रकार अठाईवीसमें एकसौ बत्तीस चन्द्र और एकसौ
 सूर्य हैं। उनमेंके प्रत्येक चन्द्रको अठ्यासी ग्रह, अठ्ठावीस
 और छ्मासठहजार नौसौ पचहत्तर कोटाकांठि ताराओंका परि
 है। चंद्रका विमान विस्तारमें और लम्बाईमें एक योजनके
 भाग करके वैसे छप्पन भागके बराबर है, ($\frac{48}{64}$ योजन)
 का विमान वैसे अड़तालीस अंशका लंबा चौड़ा है, ग्रहोंके
 मान अर्द्ध-योजनके हैं, और नक्षत्रोंके विमान एक २ कोसके
 सबसे उत्कृष्ट आयुष्यवाले तारेका विमान आधे कोसका है,
 सबसे जघन्य आयुष्यवाले तारेका विमान पांचसौ धनुष्यक
 वे विमान ऊंचाई में मर्त्यक्षेत्रके ऊपरके भागमें पैंतालीस
 योजन में सर्वत्र लंबाई से आधे प्रमाण में हैं। उन सर्व वि
 के नीचे पूर्व तरफ सिंह हैं दक्षिण तरफ हाथी हैं पश्चिम
 वृषभ हैं और उत्तर तरफ अश्व हैं। वे चन्द्रादिकके वि
 के वाहन हैं। जिनमें चन्द्रके वाहनभूत सोलह हजार
 योगिक देवता हैं ग्रह के आठ हजार हैं नक्षत्र के चार हजार
 हैं और तारा के दो हजार आभियोगिक देवता हैं। अपने स्व
 ही से गति करनेवाले चन्द्रादिकके विमानके नीचे वे अभि
 योग्य कर्म द्वारा निरन्तर वाहनरूप होकर रहते हैं।

मानुषोत्तर पर्वतके बाहर पचास २ हजार योजनसे पर
 तारित हुए सूर्य और चन्द्र स्थिररूपसे स्थित हैं। उनके विमान

समुद्रपथेन सम्बन्धी चन्द्र सूर्यके मानमे आधे प्रमाण-
 में हैं। कमशुः द्वीपोंकी परिधिही शुद्धिसे उनकी संख्या
 नी जानी है। उत्तम लक्ष्यावाले और ग्रह नक्षत्र तथा ताराओं-
 परिवारित असंख्य सूर्य और चंद्र घंटोंके आकारमें मनोहर
 तैल स्थित हैं, और वे स्वयंभूरमण-समुद्रकी मयोदा बांधकर
 १२ योजनके अंतरसे अपनी २ पंक्तियोंमें हमेशा स्थित हैं।

मध्य-लोकमें जम्बूद्वीप और लवण समुद्र आदि उत्तमोत्तम
 मवाले असंख्य द्वीप और समुद्र एक दूसरेमें द्विगुण २ विस्तार-
 स्थित हैं। प्रथम २ द्वीपोंका समुद्रके घेरे रहनेसे वे गोलकाकार
 उनमें अन्तिम स्वयंभू नामक मयोदाधि है। जम्बूद्वीपके म-
 में सुवर्णके थालके समान गोलकाकारमें मेरुपर्वत स्थित है।
 पृथ्वीतलके नीचे एक हजार योजन भूमिमें गहरा है, और
 न्यानवे हजार योजन ऊंचा है, दश हजार योजन पृथ्वीतल
 उसका विस्तार है और ऊपर उसका विस्तार एक हजार यो-
 १ है। तीन लोकसे और तीन कांडसे वह पर्वत विभक्त है,
 का प्रथम कांड (भाग) शुद्धपृथ्वी, पाषाण, हीरे व शर्क-
 १ भरपूर है, उसका प्रमाण एक हजार योजन है, दूसरा कांड
 ४ हजार योजन पर्वन्त उत्तम चांदी, स्फटिक, अंकरज और
 १ोंसे भरपूर है, तीसरा कांड छत्तीस हजार योजनका है, वह
 १ों शिलामय है, और उसके ऊपर चालीस योजन ऊंचा व-
 १रजका शिखर है, मूलमें उसका विस्तार बारह योजन है।

मध्यमें आठ योजन है और ऊपर चार योजन है. मेरुपर्वतके तल में भद्रशाल नामक वन चारों ओर स्थित है. भद्रशाल वन पांचसौ योजन ऊंचे जाने पर मेरुपर्वतकी प्रथम मेखला पर चारसौ योजन गोलाकार विस्तारवाला नंदनवन है। उसके बाद साढ़े बासठ हजार योजन जाने पर दूसरी मेखलाके ऊपर उंचे ही प्रमाणका सौमनस नामक वन है। सौमनससे छत्तीस हजार योजन जावे तब तीसरी मेखलाके ऊपर मेरुके मस्तक पर पाँच नामक सुन्दर वन स्थित है. इसका विस्तार शिखरके चारों ओर गोलाकारमें चारसौ चौरानवे योजनका है।

इस जम्बूद्वीपमें सात खंड हैं. उनके नाम क्रमशः भरत, हेमवन्त, हरिवर्ष, महाविदेह, रम्यक, हरण्यव्रत और ऐरवत। दक्षिण और उत्तरमें इन क्षेत्रोंको पृथक् करनेवाले हिमवान्, मा हिमवान्, निपथ, नीलवन्त, रुक्मी और शिखरी नामक पर्वत हैं। वे मूलमें तथा शिखर पर समान विस्तारसे गुणगुण हैं, जिनमें प्रथम पृथ्वीके अन्दर पचीस योजन गहरा गुणगुण हिमवन्त नामक पर्वत है. वह सौ योजन ऊंचा है. दूसरा मा हिमवान् पर्वत गहराई व ऊंचाईमें उससे दुगना है. और तृतीय अर्जुनजातिके गुणगुणका है। उसमें द्विगुण प्रमाणवाला नीलवन्त पर्वत है, वह गुणगुणके समान वर्णवाला है। चौथा रुक्मी पर्वत प्रमाण में निपथके समान है और वह वैदूर्यमणिका है। पाँचवां रुक्मी-पर्वत रम्यमय है और प्रमाणमें महाहिमवन्त

ज्ञान है । उट्टा शिखरी-पर्वत सुवर्णमय है और प्रमाणमें हिम-
 तके तुल्य है । ये सर्व पर्वत पार्श्वभागमें विविध प्रकार की
 जंगलोंमें सुशोभित हैं । क्षुद्र हिमवन्त पर्वतके ऊपर एक हजार
 जल लम्बा और पांचवीं चौजन चौड़ा पद्म नामक एक विशाल
 गेवर है, महाहिमवन्त पर्वत पर महापद्म नामक नरोवर है,
 इस पद्मसरोवरमें द्विगुण चिम्नारमें है, उर्माके द्विगुण निपध-
 वत पर त्रिगुण नामक नरोवर है, उर्माके समान नीलवंत
 पर्वत के ऊपर केसरी नामक नरोवर है, स्वर्णी — पर्वत के ऊपर
 द्वापद नरोवरके समान महापुंडरीक-नरोवर है और शिखरी
 पर्वतके ऊपर पद्मसरोवर के समान पुंडरीक-नरोवर स्थित है ।
 इन पद्मादिसरोवरोंमें दम योजन गहरे विकसित कमल स्थित
 हैं इन छः नरोवरोंमें क्रमशः पल्लवापम आयुष्मन्वाली श्री, ही,
 इति, कोर्ति, बुद्धि और लक्ष्मी नामक देवियां निवास करती
 हैं ये देवियां सामानिक देव, तीन वर्षदाके देव, आन्तरक्षक
 और अन्य देव सहित हैं ।

भरतक्षेत्रमें गंगा और सिन्धु नामक दो बड़ीर नदियां
 हैं हिमवन्त-क्षेत्र में रोहिता और रोहितांशा नामक दो नदियां
 हैं हरिपर्व-क्षेत्र में हरिसालिला और हरिकान्ता नामक दो
 नदियां हैं, महाविदेह-क्षेत्रमें नीला और सीतोदा नामक दो
 नदियां हैं, रम्पक—क्षेत्र में नरकान्ता और नारीकान्ता
 नामक दो नदियां हैं, हरण्यवन्त-क्षेत्रमें स्वर्णकूला और रौप्य-

पर चौड़े हैं. तथा ऊपरका विस्तार पांचसौ योजन है। मेरु-
 उत्तरमें और नीलवन्तगिरिसे दक्षिणमें गंधमादन और माल्य-
 नामक दो हस्तिदन्ताकार पर्वत हैं। उन दोनों पर्वतों के
 बीच सीतानदीसे भिन्न हुए पांच सरोवर हैं। उनके दोनों
 ओर भी दश २ करके सौ सुवर्ण पर्वत हैं। इससे उत्तरकुरुक्षेत्र
 ही रमणीय लगता है। सीतानदीके दोनों तट पर यमक
 के दो सुवर्णके पर्वत हैं, वे चित्रकूट और विचित्रकूट ही के
 न प्रमाणवाले हैं। देवकुरु और उत्तरकुरुके पूर्वमें पूर्वविदेह
 और पश्चिममें अपरविदेह है. वे परस्पर क्षेत्रान्तरकी भांति
 हैं। उन दोनों विभागोंमें परस्पर संचार रहित और नदि-
 तथा पर्वतोंसे विभाजित चक्रवर्तीके विजय करने योग्य सोल-
 विजय हैं. पूर्व महाविदेहमें कच्छ, महाकच्छ, सुकच्छ, कच्छ-
 आवर्त्त, मंगलावर्त्त, पुष्कल और पुष्कलावती ये आठ विजय
 की ओर हैं; और वत्स, सुवत्स, महावत्स, रम्यवान्, रम्य,
 क, रमणीय और मंगलावती ये आठ विजय दक्षिण ओर हैं।
 म-महाविदेहमें पद्म, महापद्म, सुपद्म, पद्मावती, शंख, कुमुद,
 न और नलिनावती ये आठ विजय दक्षिणमें और वप्र, सु-
 महावप्र, वप्रावती, वल्गु, सुवल्गु, गंधिला और गंधिलावती
 आठ विजय उत्तरमें हैं। भरतखंडके मध्यमें दक्षिणार्द्ध और
 उत्तरार्द्धको पृथक् करनेवाला चैताद्वयपर्वत स्थित है. वह पूर्व व
 ममें समुद्रपर्यंत विस्तारमें है। पृथ्वीमें छ योजन और एक

कोस गहरा है, विस्तारमें पचास योजन और पचीस योजन है। पृथ्वीसे दश योजन ऊपर जावें तब उस पर दक्षिण-उत्तरमें दश-दश योजन विस्तारवाली विद्याधरोंकी दो नगर हैं। दक्षिणश्रेणीमें विद्याधरोंके राष्ट्रसहित पचास नगर हैं। उत्तर-श्रेणीमें साठ नगर हैं। इन विद्याधरोंकी श्रेणियोंके दश-दश योजन ऊपर जावें तब उतने ही विस्तारवाली दोनों ओर व्यंता निवासकी श्रेणियां हैं। उन व्यंतरोंकी श्रेणियोंके ऊपर पांच-पांच योजन जावें तब उसके ऊपरके नव शिखर हैं। इसी प्रकार ५१ क्षेत्रमें भी वैताढ्य है।

जम्बूद्वीपके चारों ओर किलेके रूपमें आठ योजन वज्रमय जगती है, वह मूलमें बारह योजन चौड़ी है, मध्यभाग में आठ योजन है और ऊपर चार योजन है। उसके ऊपर दो कोस ऊंचा जाल-कटक है, वह विद्याधरोंकी अद्वितीय मनाह क्रीडा-स्थान है। इसके ऊपर देवताओंकी भोगभूमिरूप 'पद्मवत्' नामक एक सुन्दरवैदिका है। उक्त जगति (परकोटा) में पूर्वदिशि दिशाओंमें क्रमशः विजय, वैजयंत जयंत और अपराजित नाम चार द्वार हैं।

क्षुद्रहिमवान् और महाहिमवान् पर्वतके मध्यमें (हिमवत् क्षेत्रमें) शब्दापाती नामक वृत्तवैताढ्य-पर्वत है। शिखरी रुक्मीपर्वतके बीचमें विकटापाती नामक वृत्तवैताढ्य-पर्वत महाहिमवान् और निपथपर्वतके मध्यमें गंधापाती नामक

उपर्वत है और नीलवन्त तथा रुक्मी-पर्वतके चर्चमें माल्य-
 नामक घृत्चर्वताद्वयपर्वत है। वे समस्त पर्वताद्वय-पर्वत प्यालेके
 आकृतिवाले हैं। जम्बूद्वीपके चारों ओर लवण-समुद्र है।
 स्तारमें जम्बूद्वीपने दुगुना है, मध्यमें एक हजार योजन गहरा
 नों तरफकी जगातिमें उतरते २ पञ्चानवे २ हजार योजन
 वहाँ तक गहराईमें और ऊँचाईमें उसका जल अधिक है।
 १० दश-हजार योजन तक सोलह-हजार योजन ऊँची समुद्रकी
 की शिखा है। उसके ऊपर एक दिनमें दो वक्त दो कोस
 की जलधारा बहती है। लवण-समुद्रके मध्यमें पूर्वादि दि-
 क्रमसे बडवामुख, केयूप, यूप और ईश्वर नामक विशाल
 के समान आकृतिवाले चार पातालकलश हैं। वे मध्यमें
 एकलाख योजन चौड़े हैं और एकलाख योजन गहरे हैं।
 ठीकरी एकहजार योजन मोटी वज्ररत्नकी हैं, वे नीचे और
 दशहजार योजन चौड़े हैं, उनमें तृतीयांश वायु है, शेष
 शोमें जल है। और वे किनारे रहित बड़े मटकेके समान
 रके हैं। उन कलशोंमें काल, महाकाल, बेलंब और प्रमंजन
 देवता हैं वे अनुक्रमसे अपने २ क्रीडावासमें रहते हैं, उन
 पाताल-कलशोंके अन्तरमें सातहजार आठसौ चौरासी छोटे २
 हैं, वे एकहजार योजन भूमिमें गहरे तथा पेटमें चौड़े हैं,
 ठीकरी दश योजन मोटी हैं, और वे ऊपर तथा नीचे
 १ योजन चौड़े हैं और वायुसे उनके मिश्रभागका वायुमि-

और सुनोके आधमध्य द्वीप है, तथा उनद्वीपके उत्तर उनके दक्षिण, वह लवण-समुद्र लवण-समुद्रक जगत्वाला है।

लवण-समुद्रके चारों ओर उसमें द्विगुण चौड़ा धानकी-
नामक दुनगा द्वीप है। जम्बूद्वीपमें जितने मेरुपर्वत, क्षेत्र
पर्वत-पर्वत हैं, उनसे दूने उन्हीं नामोंके धानकीखंडमें हैं।
उत्तरे में उत्तर और दक्षिणमें धानकीखंडकी चौड़ाईके अनु-
सार इष्टाकार पर्वत हैं। उनसे विभाजित किये हुए पूर्वार्द्ध व
पश्चिममें जम्बूद्वीपके समान संख्यावाले क्षेत्र और पर्वत हैं। वे
क्षेत्रोंमें चारों ओरके समान आकारवाले और निषधपर्वत-
समान ऊँचे तथा कालोदधि और लवण-समुद्रको छूते हुए
पर्वत तथा इष्टाकार-पर्वत हैं और आगेके अन्तरके समान
स्थित हैं। धानकीखंड-द्वीपके चारों ओर कालोदधि नामक
द्वीप है। उसका विस्तार आठलाख योजन है, उसके चारों ओर
ही प्रमाणवाला पुष्करवर्ष द्वीप है। धानकीखंडमें इष्टाकार-
सहित मेरु आदिकी संख्याके सम्बन्धमें जो नियम कहा
है, वही नियम पुष्करवर्षमें भी है, और क्षेत्रादिकके प्रमाण-
नियम धानकीखंडके क्षेत्रादिकके विभागसे दूगुना है। धान-
खंड व पुष्करवर्षमें मिलकर चार छोटि मेरुपर्वत हैं। वे जम्बूद्वीप-
के पन्द्रहहजार योजन कम ऊँचे और छःसौ योजन कम
विस्तारवाले हैं। उनका प्रथम कांड महामेरु ही के समान है,
प्रथम कांड सातहजार योजन कम और तीसरा कांड आठहजार

योजन कम हैं। उसमें भद्रशाल और नन्दनवन मुख्य मेरु के
 के प्रमाणसे हैं। नन्दनवनसे साठेपचपनहजार योजन जाने पर
 पांचसौ योजन विशाल सौमनस्य नामक वन है। इसके ऊपर
 अष्टावीसहजार योजन जाते पाण्डुकवन हैं। वह मध्यकी चूलिका
 के आसपास चारसौ चौरानवे योजन विस्तारमें है। उसका ऊपर
 नीचेका विष्कम्भ, अवगाहना तथा चूलिका (शिखर) मुख्य
 मेरु ही के समान प्रमाणवाले हैं। इस प्रकार मनुष्य-क्षेत्रमें अष्टा
 द्वीप, दो समुद्र, पैंतीस क्षेत्र, पांच मेरु, तीस वर्षधर-पर्वत
 पांच देवकुरु, पांच उत्तरकुरु और एकसौ साठ विजय हैं। पुष्कर
 रार्द्धद्वीपके चारों ओर मानुषोत्तर नामक पर्वत है। वह मनुष्य
 लोकके बाहर शहरकोटके समान वर्तुलाकार है। वह सुवर्ण
 है और शेष पुष्करार्द्ध में सत्रहसौ इकवीस योजन ऊंचा है। चार
 तीस योजन पृथ्वीके अन्दर है और नीचे एकहजार बावीस
 योजन, मध्य-भागमें सातसौ तेवीस योजन तथा ऊपर चार
 चौवीस योजन विस्तारमें है। उस मानुषोत्तर-पर्वतके बाहर मनुष्य
 प्योंका जन्म-मरण नहीं होता। उसके बाहर गये हुए चार
 मुनि आदि भी बाहर मृत्युको प्राप्त नहीं होते इसीसे उस
 नाम मानुषोत्तर है। इसके बाहरकी भूमि पर बादराशि, विद्युत,
 नदी और काल आदि नहीं हैं। इस मानुषोत्तरपर्वतके
 अन्दरकी ओर छप्पनअन्तरद्वीप और पैंतीसक्षेत्र हैं। उन्हीं
 मनुष्य उत्पन्न होते हैं। परन्तु किसीके संहारण करनेसे, वि

से तथा लब्धिके योगसे मेरुपर्वत आदिके शिखरों पर, श्वरादिद्वीपोंमें मनुष्योंका जाना होता है । अटार्क-में और दोनों समुद्रोंमें सर्वत्र मनुष्य मिलते हैं । उनके त, जम्बूद्वीप, लवणसमुद्र आदि सर्वक्षेत्र, द्वीप और समुद्र न्यी संज्ञाभेदसे पृथक् २ विभाग कहलाते हैं ।

मनुष्योंके आर्य और म्लेच्छ ऐसे दो भेद हैं । आर्य क्षेत्र, ते, कुल, कर्म, शिल्प और भाषाके भेदसे छः प्रकारके हैं । आर्य पन्द्रह कर्मभूमिमें उत्पन्न होते हैं । जिनमें इस भरतक्षेत्रमें पचीस देशोंमें उत्पन्न हुए मनुष्य आर्य कहलाते हैं । ये देश अपने २ नगरों द्वारा इस प्रकार पहिचाने जाते हैं:—

राजगृही-नगरीसे मगध-देश, चंपानगरीसे अंगदेश, ताम्र-रीसे बंगदेश, वाराणसीसे काशी-देश, कांचनपुरीसे कलिंग- , साकेत (अयोध्या) पुरीसे कोशलदेश, हास्तिनापुरसे कुरु- , शौर्यपुरसे कुशार्त्त-देश, कांपिल्यपुरसे पांचालदेश, अहि-रापुरीसे जंगलदेश, मिथिलापुरीसे-विदेहदेश, द्वारावती (रका) पुरीसे सौराष्ट्रदेश, कौशांबीपुरीसे वत्सदेश, भद्रिल- , मलयदेश, नांदिपुरसे सन्दर्भदेश, पुनः अच्छपुरीसे वरुणदेश, टनगरीसे मत्स्यदेश, शुक्तिमतीपुरीसे चेदीदेश, मृत्तिकावती- , शार्णदेश, वीतिभयपुरसे सिन्धुदेश, मथुरापुरीसे सौवीर- , अषापापुरीसे मूरसेनदेश, भंगीपुरीसे मासपुरीवर्त्तदेश, वस्तीपुरीसे कुणालदेश, कोटिवर्षपुरसे लाटदेश और श्वेतर्वा-

प छप्पन हैं। जिनमेंसे अट्ठावीसद्वीप क्षुद्रहिमवान्-पर्वतके
 और पश्चिम बाजूके किनारे ईशान्यादि चार दिशाओंमें ल-
 गसमुद्रमें निकली हुई दाढ़ों पर स्थित हैं। उनमें ईशान-कोण-
 जम्बूद्वीपकी जगतिसे तीनसौ योजन लवण-समुद्रमें जाने पर
 उतना ही लंबा चौड़ा प्रथम “ एकोरुक ” नामक अंतर-
 प है। इस द्वीपमें इसीके नामसे सर्वअंग-उपांगमें सुन्दर मनु-
 रहते हैं। केवल एकोरुकद्वीप ही में नहीं बल्कि अन्य सर्व
 अंतरद्वीपोंमें उन्हींके नामसे पहिचाने जानेवाले मनुष्य ही
 ते हैं। आग्नेय आदि शेष तीन विदिशाओंमें क्रमशः उतनेही
 उतने ही लंबे चौड़े आभाषिक, लांगुलिक, और वैपाणिक
 नामके द्वीप हैं। तदनंतर जगतिसे चारसौयोजन लवण-
 मुद्रमें जाने पर वहां उतनी ही लंबाई-चौड़ाईवाले चार अन्तर-
 प क्रमशः हयकर्ण, गजकर्ण, गोकर्ण, और शङ्कुलिकर्ण नामसे
 पत हैं। इसके बाद जगतिसे पांचसौ योजन दूर उतने ही
 स्तारवाले आदर्शमुख, मेपमुख, हयमुख, और गजमुख, नाम-
 चार अंतरद्वीप क्रमशः चारों विदिशाओंमें हैं। पश्चात् छःसौ
 योजन दूर समान विस्तारवाले अश्वमुख, हास्तिमुख, सिंहमुख,
 और व्याघ्रमुख नामक अन्तरद्वीप; सातसौ योजन दूर अश्वकर्ण
 हकर्ण, हास्तिकर्ण, और कर्णग्रावरणनामक अन्तरद्वीप; आठ-
 सौ योजन दूर उल्कामुख, विद्युज्जिह्व, मेघमुख, और विद्युदन्त
 नामके अन्तरद्वीप और नवसौ योजन दूर गृध्रदन्त, घनदन्त,

में भी आठ योजन हैं । वे वैमानिक, असुरकुमार, नागकु-
 , और सुवर्णकुमारके आश्रयरूप हैं । और उन्हींके नामसे वे
 गत हैं । उन चारों द्वारोंके मध्यमें सोलह योजन लम्बी व उ-
 ही चौड़ी और आठ योजन ऊंची एक मणिपीठिका है । उस
 काके ऊपर सर्व रत्नमय देवच्छंदक हैं । वे पीठिकासे विस्तार-
 और ऊंचाईमें अधिक हैं, प्रत्येक देवच्छंदकके ऊपर ऋषभ,
 गान, चन्द्रानन और वारिषेण नामक पर्यंकआसनसे बैठी
 अपने परिवार सहित, रत्नमय शाश्वत अर्हतकी एकसाँ आठ २
 प्रतिमाएं हैं । प्रत्येक प्रतिमाके साथ परिवारभूत दो २
 यक्ष, भूत और कुम्भधारीदेवताओंकी प्रतिमाएं हैं । दोनों
 दो चामरधारप्रतिमाएं हैं, और प्रत्येक प्रतिमाके पृष्ठ भाग
 क २ छत्रधारप्रतिमा है, प्रत्येक प्रतिमाके समीप धूपघटी,
 ग, घंटा, अष्टमंगलिक, ध्वज, छत्र, तोरण, चंगेरी, पुष्पपात्र,
 नि, सोलह पूर्ण-कलश वगैरह अलंकार हैं । वहांकी भूमि-
 सतह पर सुवर्णकी सुन्दर रजयुक्त बालुका है । उन देवायत-
 न सन्मुख उन्हींके अनुसार सुन्दर मुखमंडप, प्रेक्षार्थमंडप,
 वाटिका और मणिपीठिका हैं । वहां रमणीक स्तूपप्रतिमा हैं,
 र चैत्यवृक्ष हैं, इन्द्रध्वज हैं और अनुक्रमसे दिव्यवापिकाएं हैं ।
 क अंजनादिकके चारों ओर लाख २ योजनके प्रमाणवाली
 काएं हैं, याने कुल सोलह वापिकाएं हैं, उनके नाम
 हैं—नंदिपेणा, अमोघा, गोस्तूपा, सुदर्शना, नन्दोत्तरा, नंदा,

ह शरीर तो उलटा मुख दुःखको देनेवाला है, यदि यह कहा कि मुख दुःखको देनेवाला शरीर सहायकारी है तो वह पूर्व-से साथमें आता नहीं और अगले भवमें साथ आनेवाला भी इससे संकटमें आई हुई कायाको सहायरी कैसे कहा जाय ? ऐसा मानें कि धर्म और अधर्म सहायकारी हैं, तो यह भी नहीं, कारण कि धर्म अधर्मकी सहायता मोक्षमें विलकुल । अतः इस संसारमें शुभ अशुभ-कर्म करता हुआ प्राणी अभटकता है और अपने शुभाशुभकर्मके अनुसार शुभाशुभ भोगता है । इसी प्रकार अनुत्तर-मोक्षलक्ष्मीको भी अकेला गंत करता है; कारण कि वहां पूर्वोक्त सर्व संबंधियोंका विरह से अन्य किसीका साथ रहना संभव नहीं । इसलिये संसार भी दुःख और मोक्ष सम्बंधी मुखको प्राणी अकेला ही भोगता उसमें कोई सहायकारी नहीं । जैसे हाथ पैर छूटे रहते मनुष्य ला ही तत्काल समुद्रको पार करजाता है, परन्तु हृदय, हाथ, पैर बंधा हुआ पुरुष कदापि पार नहीं जा सकता । इसी तरह धन व देह आदि पर आसक्त होता है वह इस भवसागरको नहीं कर सकता । परन्तु जो प्राणी उन पर आसक्ति रहित हो स्वस्थ होवे वह तत्काल ही इस भवसिन्धुको तैर जाता इस लिये सर्व सांसारिक सम्बन्धको छोड़कर प्राणीने अकेले धर्म आनन्द सुखवाले मोक्षके लिये प्रयत्न करना चाहिये ।

विचिन्ते हैं। किन्तु ही नारकियोंको, धोयी वस्त्र पहना देना है
 भांति परमाधर्मादेव हाथ पर आदि पकड़ कर वज्रकंटकके
 व संकटकारी शिला पर पछाड़ने हैं, कहीं उनको काष्ठकी भांति
 व करघनेसे चौरने हैं और किसी जगह तिलकी भांति विचित्र
 द्वारा पीलने हैं, और नित्य तृपातुर उन नारकियोंको ले जा
 गया शान्त करनेके लिये कथोर व शीशके समान भरी हुई
 णी नामक नदीमें उतारते हैं। कभी उन प्राणियोंकी छायामें
 की इच्छा होवे तो उनको असिपत्र वनमें लेजाते हैं, वहां
 के शस्त्र समान पत्रोंके गिरनेसे उनके तिल समान टुकड़े
 जाते हैं। किसी जगह वज्रकंटक समान शाल्मलीके वृक्षके साथ
 कहीं अत्यन्त तपाई हुई लोहेकी पुतलीके साथ आलिंगन
 करते हैं और उस समय उनको परस्त्रीके किये हुए आलिंगनका
 ण कराते हैं। किसी जगह पूर्व कृत मांस-भक्षणकी लालुपता-
 स्मरण कराकर उनको उन्हींके अंगका मांस तोड़ कर खि-
 णा जाता है और मदिरा-पानका स्मरण करा कर तपा हुआ
 र पिलाया जाता है। वहां तेलमें तलना, खुजली, महाशूल
 : कुंभीपाक आदिकी वेदनाका निरन्तर अनुभव कराते हैं।
 । मांसकी भांति उनको सेकते हैं। उन प्राणियोंके शरीर छिन्न
 व होकर पुनः मिल जाया करते हैं। उनके नेत्रादि अंग चील,
 श आदि पक्षियोंमें नुचवाते हैं। इसतरह महादुःखोंसे पीडित
 । लेशमात्र सुखसे भी रहित प्राणी वहां रह कर यावत् तैत्तिश
 रायम समान दीर्घकालको निर्गमन करते हैं।

संयतआदि गुणस्थानोंमें जो संवर होता है वह प्रमादसंवर कहलाता है। उपशान्तमोह और क्षीणमोह गुणस्थानमें कषायका संवर होनेसे वहां कषायसंवर कहलाता है। अयोगीकेवलीनामके चउदह्वे गुणस्थानमें योगसंवर सम्पूर्णतः होता है। जैसे नावटिये छिद्ररहित नौका द्वारा समुद्रको पार कर जाते हैं, उसी प्रकार सद्बुद्धि पुरुष उपरोक्तानुसार संवरयुक्त होकर इस संसारको पार करलेता है।

—*—

श्रीश्रेयांसनाथजीकी देशना.

यह अपार संसार स्वयंभूरमण समुद्रके समान है उसमें प्राणी कर्मरूपी लहरोंसे आडा अचला व ऊंचा नीचा अर्थात् उर्ध्व अधः व तिरछेलोकमें भटका करता है। पवनसे जैसे स्वेदविन्दु और आपधिसे जैसे रस झर जाता है वैसेही निर्जरासे अष्टकर्म नष्ट हो जाते हैं। संसारके बीजोंसे भरे हुए कर्मोंकी निर्जरना करनेसे (विग्नरनेसे) उसका नाम निर्जरा कहलाता है। वह दो प्रकारकी है:— १ सकाम और २ अकाम। जो यमनियमके धारण करनेवाले हैं उनको सकामनिर्जरा होती है। और अन्यप्राणियोंको अकामनिर्जरा होती है। कर्मोंकी परिपक्वता फलकी भांति प्रयत्नसे अथवा स्वयमेव ऐसे दो प्रकारमें होती है। जैसे सुवर्ण दोषयुक्त हो तो भी प्रदीप अग्नि द्वारा शुद्ध होता है, उसी भांति तपस्व अग्निद्वारा गदोष जीव भी शुद्ध हो जाता है। तप ब्रह्म और अभ्यंतर ऐसे दो प्रकारका है। अन-

ते हैं और कितने ही कौलाचार्यके शिष्य होते हैं, इनके
 आ इनके सिवाय दूसरोंको भी जिनके चित्तमें जैनशासन
 नहीं हुआ, वैसे पुरुषोंको धर्म क्या वस्तु है ? उसका फल
 ? व उनके धर्ममें सुकथितता भी क्या ?

श्रीजिनेन्द्र-भाषितधर्मके आराधनसे इसलोकमें और
 लोकमें जो सुखकारी फल होता है वह तो उसका आनुपंगिक
 अवान्तर] फल है, परन्तु उसका मुख्य फल तो मोक्ष ही
 जैसे कृषि करनेका मुख्य हेतु धान्य उपार्जन करना है
 परन्तु उसमें पराल आदि जो होते हैं वे आनुपंगिक फल हैं
 ही धर्म करनेका मुख्य फल मोक्ष ही है, उसमें जो
 सारिक फल होता है वह तो आनुपंगिकफल ही है ।

—०—

श्रीविमलनाथजीकी देशना ।

अकामनिर्जरारूप पुण्यसे प्राणीको स्थावरपनेसे वसपन
 नियंचपंचेन्द्रियपना कठिनतासे प्राप्त होता है । उसमें भ
 कर्मकी लाघवता होती है तदनन्तर मनुष्यजन्म, आयुदेश
 मकुल, सर्वइन्द्रियोंका पाटव और दीर्घ आयुष्य क्वचिन् है
 होता है । उसमें भी विशेष पुण्य हो तो धर्मकथक-गुरुक
 और शास्त्र-श्रवण तथा उसमें श्रद्धादि प्राप्त होते हैं
 परन्तु उसमें तन्त्रनिश्चयस्य बोधिग्न प्राप्त होना अति दुर्लभ है
 न-प्रवचनमें जैसा बोधिग्न अव्यंत दुर्लभ है वैसा राजापना

चक्रवर्तीपना वा इन्द्रपना प्राप्त करना दुर्लभ नहीं । सर्वजीवोंने इसमें अनंतवार सर्व भाव प्राप्त किये होंगे परंतु जब तक इस संसारमें उन जीवोंका परिभ्रमण देखनेमें आता है तब तक उन्होंने कभी भी बोधिरत्नकी प्राप्ति करी हुई नहीं जान पड़ती । सर्व प्राणियोंको इस संसारमें परिभ्रमण करते अनंतपुद्गलपरावर्त्तन हो गये हैं परंतु जब अंतिम अर्द्धपुद्गलपरावर्त्तन संसार पर रहजाता है तब यथाप्रवृत्तिकरण द्वारा सर्व कर्मोंकी स्थिति एक कोटानुकोटी सागरोपमसे कम करके कोई प्राणी ग्रंथिभेद होनेसे उत्तम बोधिको पाता है । कितने ही प्राणी यथाप्रवृत्तिकरण करनेसे उस ग्रंथीकी सीमापर पहुंच गये हों तो भी दुःख पाते हैं और वहांसे पीछे फिरते व पुनः संसारभ्रमण करते हैं । कुशास्त्रका भ्रमण, मिथ्यादृष्टिका समागम, बुरी वासना और प्रमाद करनेकी देव-ये समकित प्राप्तिके साम्हने होनेवाले शत्रु हैं । यद्यपि चारित्रकी प्राप्ति भी दुर्लभ है परंतु जो बोधिकी प्राप्ति होगई हो तो वह सफल है, अन्यथा निष्फल है । अभव्यप्राणी भी चारित्र ग्रहण करके नवमें ग्रैवेयक तक उत्पन्न होते हैं, परंतु बोधिके बिना वे मोक्ष पदको नहीं पा सकते । चक्रवर्ती भी बोधिरत्नके बिना रंक समान है, और बोधिरत्नकी प्राप्ति करनेवाला रंक हो तो भी उससे बढ़कर है । जिनको बोधिरत्नकी प्राप्ति होजाती है वे कभी भी इस संसारमें राग नहीं रखते, बल्कि समतारहित होकर मुक्तपनसे मुक्तिमार्ग ही को भजते हैं ।

ए दुष्पक्व वस्तुका आहार-ये पांच अतिचार भोगोपभोग-
माण नामक सातवें व्रतके हैं। ये अतिचार भोजन आश्रयसे
ग करनेके हैं और दूसरे पन्द्रह कर्मसे त्यागनेके हैं, उसमें
कर्मका भी त्याग करना चाहिये। ये पन्द्रह प्रकारके कर्मादान
तरह से हैं, यथा:—अंगारजीविका, वनजीविका, शकट-
विका, भाटकजीविका, स्फोटजीविका, दन्तवाणिज्य, लाख-
णिज्य, रसवाणिज्य, केशवाणिज्य, विपवाणिज्य, यंत्रपीडा,
लूँछन, असतीपोषण, दण्डदान और सरःशोष-ये पन्द्रह कर्मा-
न हैं। अग्निकी भट्टी करना, कुंभार, लोहार, तथा सुवर्ण-
रपना करना और चूना व ईंटें पकाना इत्यादि कामोंसे जो
जीविका की जाती है उसे अंगारजीविका कहते हैं। तोड़े हुए
बिना तोड़े हुए वनके पत्र, पुष्प, फल आदि लाकर बेचना
र अनाज दलना, खांडना आदिके द्वारा जो आजीविका की
ती है उसे वनजीविका कहते हैं। शकट (गाडी) व उनके
इये, धुरे आदि बनाना, चलाना व बेचना आदिसे जो आजी-
का की जाती है उसे शकटजीविका कहते हैं। गाडी, बैल,
5, पाडे, खचर, खर, और घोड़े आदिको भाडे देकर, बोझा
वा कर उसके द्वारा जो आजीविका की जाती है उसे भाटक-
विका कहते हैं। सरोवर तथा कुएँ आदि खोदना, शिला
पाण कडना आदि पृथ्वी सम्बन्धी जो कुछ भी आरम्भ
ना व उसके द्वारा आजीविका करना उसे स्फोटजीविका

हते हैं । पशुओंके दान, क्रय, नम्र, अग्नि, न्यून और रोग
 आदि उनके उत्पत्तिस्थानमें ग्रहण करके अन्यत्र प्रथम अंगोंका जो
 व्यापार करना उसे दंतवाणिज्य कहते हैं । लाव, मनःशिला,
 लो, धावटी और टंकणधार आदि वस्तुओंका जो व्यापार
 करना उसे पापगृहस्थ लाववाणिज्य कहते हैं । मयन्त्रन, चर्मा,
 धु और मदिराका व्यापार रसवाणिज्य कहलाता है । और
 द्व्यद मनुष्यादि और चतुष्पद पशु आदिका जो वाणिज्य रोग
 वाणिज्य कहलाता है । किमी भी भातिका विप, किमी भी
 गतिका घृत, हल, यंत्र, लोह और हस्ताल आदि प्राणघातक
 वस्तुओंका जो व्यापार उसे विषवाणिज्य कहते हैं । तिल,
 जन्ना, नम्रग्रय और एरंड आदि जलयंत्रादिक यंत्रोंमें पीलना
 तथा पत्तोंमेंसे तेल, द्रव निकाल कर उमका जो व्यापार करना
 उसे यंत्रपीडा कहते हैं । पशुओंके नाक बंधना, डाम देना
 (जला कर चिन्ह करना), मृष्कच्छेद (खनी करना), पृष्ठभाग
 और कान आदि अंग बंधना--वह निलाञ्जनकर्म कहलाता है ।
 द्रव्यकेलिये ताने, मैना, बिछी, मुर्गे और मोर आदि पक्षियोंको
 पालना व दासियां रखना--वह असतीपोषण कहलाता है ।
 व्यसनसे अथवा पुण्यबुद्धिसे दावानलका देना द्रवदान कह-
 लाता है और सरोवर, नदी, तालाव आदिके जलको सुखानेका
 उपाय करना वह सरःशोष कहलाता है । इस प्रकारके पंद्रह
 कर्मादानोंको ध्यानमें लेकर उनका त्याग करना चाहिये ।

(१८४)

मुनिने हिंसासे दूर रहकर शोक संताप नहीं करना चाहिये । परिग्रहको अहितकारी समझ कर आज ही उसका त्याग कर देना चाहिये । तथा विषयवांछारूप प्रवाहको भी अहितकारी जानकर इन्द्रियोंको वशमें करना चाहिये । इस मनुष्य भवमें श्रेष्ठ होकर कदापि जीवहिंसा न करना चाहिये ।



॥ ॐ नमः शिवाय ॥

कविवरश्रीपद्मपालशीलतनिरचित श्रीरूपभपंचाशिका

(गायी)



जय जंतुकल्पपादय ! चंद्रायय रागपंकजयनमः ।
मयलमुनिग्रामग्रामाणि ! तिलोत्पलपुष्पामणि नमो ते ॥ १ ॥
[जय जंतुकल्पपादय ! चंद्रायय रागपंकजयनमः ।
मयलमुनिग्रामग्रामाणि ! तिलोत्पलपुष्पामणि नमो ते] १

भावार्थः—जयको जलपोंको इच्छित देनेको लिये कल्पवृक्ष-
को समान, रागमय कमलवनको मंजुषि कर्मको निष् चंद्रकी
शान्ति के समान, मयल मुनिग्रामे अग्रमय, तीन लोकमें पुरुषों के
समान, ऐसे हे कमलदेव भगवन् ! तुमको नमस्कार हो ॥ १ ॥

जय शंखजलजलहर ! कुलहर वरनाणदंष्ट्रमिरीषां ।
मोहनिमिराक्षिणयर ! नयर गुणगणाण पडराण ॥ २ ॥
[जय शंखजलजलहर ! कुलहर वरनाणदंष्ट्रमिरीषां ।
मोहनिमिराक्षिणयर ! नयर गुणगणाण पडराण] २

(१८४)

मुनिने हिंसासे दूर रहकर शोक सं
परिग्रहको अहितकारी समझ कर
देना चाहिये । तथा विषयवांछारूप
जानकर इन्द्रियोंको वशमें करना च
श्रेष्ठ होकर कदापि जीवहिंसा न कर



भावार्थ:-हे जगद्गुरु! अचिंत्य और दुर्लभ ऐसे मोक्षसुख-
रूप फलको देनेवाले ऐसे अपूर्वकल्पवृक्षके समान तुम्हारे अवतार
से कल्पवृक्ष अदृश्य हो गये, माना कि उनको लज्जा न आइ हों ॥६॥

अरण्यं तद्वृक्षं इमां ओसपिणीं तुह जन्मे ।
कुरिअं कणगमणं व कालचक्रिकपासंमि ॥ ७ ॥
अरकेण तृतीयेनास्यामवसार्पिण्यां तव जन्मनि ।
कुरितं कनकमयेनेव कालचक्रैकपार्श्वे.) ॥ ७ ॥

भावार्थ:-हे जगत्पूज्य ! कालचक्रके एक हिस्सा स्वरूप
स अवसार्पिणीकालमें तुम्हारे सुजन्मसे तीसरा आरा माना
वर्णमय न बन गया हो ऐसा देदीप्यमान हो रहा है ॥ ७ ॥
मि तुमं अहिसित्तो जत्थ य शिवसुखसंपदं पत्तो ।
ने अट्टावयसेला सीसामेला गिरिकुलस्स ॥ ८ ॥

यत्र त्वमाभिपित्तो यत्र च शिवसुखसंपदं प्राप्तः ।
अष्टापदशैलौ शिर्षापीडौ गिरिकुलस्य.) ॥ ८ ॥

भावार्थ:-हे प्रभु ! जहां इन्द्रोने तुम्हारा जन्माभिषेक
किया और जहां तुम मुक्तिमुखरूप संपत्तिको पाये वे दोनों
अष्टापदशैल याने मेरुपर्वत और अष्टापद नामक पर्वत गिरिगण
शिरोमृकुट द्वय. ॥ ८ ॥

? अष्टापद याने सुवर्ण तन्मय जो शैल अर्थात् मेरुपर्वत वहां
माभिषेक हुआ, और अष्ट गोपान वाला जो अष्टापद वहां भग-
वान् निर्वाण पाए.

यन्ना सविम्हयं जेहिं अस्ति कयरज्जमज्जणो हरिणा ।
 चिरधरिअनलिणपत्ताभिसेअसलिलेहिं दिट्ठो सि ॥ ९ ॥
 (धन्याः सविस्मयं यैर्द्वागिति कृतराज्यमज्जनो हरिणा ।
 निरधृतनलिनीपत्राभिपेकसलिलैर्दृष्टोऽसि ।) ॥ ९ ॥

भावार्थः—हे भगवन् ! कमलपत्र में स्थापित अभिपेक
 का जल चिरकाल तक धारण किया है जिन्होंने ऐसे जो युगलिक
 नर इंद्रसे जल्दी राज्याभिषेक कराये हुए तुमको सहर्ष देखते ही
 रहे वे युगलिक मनुष्य धन्य हैं ॥ ९ ॥

दाविअविज्जासिप्पो वज्जरिआसेसलोअववहारो ॥
 जाओसि जाण सामिअ पयाओ ताओ कयत्थाओ ॥ १० ॥
 (दर्शितविद्याशिल्पो व्याकृताशेषलोकव्यवहारः ॥
 जातोऽसि यासां स्वामी प्रजास्ताः कृतार्थाः) ॥ १० ॥

भावार्थः—हे परमोपकारिन् ! वे प्रजा कृतार्थ हुई कि
 जिनको तुमने शिल्पकला दिखाई, समस्त लोक व्यवहार बताया
 और जिनके तुम मालिक हुए ॥ १० ॥

पुत्तविहत्तवसुमई वच्छरमच्छिन्नदिन्नधणनिवहो ॥
 जह तं तह को अन्नो निअमधुरं धीर ! पडिचन्नो ? ॥ ११ ॥
 (वंधुपुत्रविभक्तवसुमतीको वत्सरमच्छिन्नदत्तधननिवहः ॥
 यथा त्वं तथा कोऽन्यो नियमधुरं धीर ! प्रतिपन्नः ?) ११

भावार्थः--सो पुत्रोंको पृथिवीका विभाग देके पीछे वर्ष तक निरंतर खूब द्रव्यका दान देनेवाले ऐसे हे धीर ! याने दीक्षाग्रहण किये बाद एक साल तक क्षुधापरिपहको सहन करनेवाले ! तुमने जिस प्रकार नियमधुरा याने संयमरूप धुरको अंगीकार किया वैसा दूसरा कौन है ? ॥ ११ ॥

सोहसि पसाहिअंसो कज्जलकसिणाहिं जयगुरु ! जडाहिं ।
उवगूढविसज्जिअरायलच्छिवाहच्छडाहिं व ॥ १२ ॥
शोभसे प्रसाधितांसः कज्जलकृष्णाभिर्जगद्गुरो ! जटाभिः
उपगूढविसर्जितराजलक्ष्मीविष्पच्छटाभिरिव] ॥ १२ ॥

राज्यके समय आलिंगन की हुई और पीछे दीक्षाके समय याग की हुई ऐसी राज्यलक्ष्मीकी मानो काजल मिश्रित आंखों की धारा न हों ऐसी कृष्णजटासे जिसका स्कंध विभूषित है ऐसे जगद्गुरु ! आप शोभायमान हो रहे हैं ॥ १२ ॥

वसामिआ अणज्जा देसेसु तए पवन्नमोणेण ।
अभणंत च्चिअ कज्जं परस्स साहंति सप्पुरिसा ॥ १३ ॥
उपशमिता अनार्या देशेषु त्वया प्रपन्नमौनेन ।
अभणंत एव कार्य परस्य साधयन्ति सत्पुरुषाः] ॥ १३ ॥

हे कृपानाथ ! तुमने अंगीकार किये हुए मौनव्रतसे अनार्यों को प्रशान्त किया, अर्थात् सिर्फ आपकी सुंदर आकृतिके

उत्पन्नविमलनाणे तुमांमि भुवणस्स विअलिओ मोहो ॥
 सयलुग्गयसूरे वासरंमि गयणस्स व तमोहो ॥ १६ ॥
 [उत्पन्नविमलज्ञाने त्वयि भुवजस्य विगलितो मोहः ॥
 सकलोद्गतसूर्ये वासरे गगनस्येव तमओघः] ॥ १६ ॥

हे वीतराग ! जैसे संपूर्ण सूर्योदयवाले दिवस होते हुए
 अधकारका समूह आकाशसे पलायन कर जाता है, वैसे उत्पन्न
 हुए निर्मल ज्ञानवाले आपके होनेसे मोह भी जगतमेंसे नष्ट
 हो गया ॥ १६ ॥

आवसरे सरिसो दिट्ठो चक्कस्स तंपि भरहेण ॥
 वेसमा हु विसयतिण्हा गरुआणवि कुणइ मइमोहं ॥ १७ ॥
 जावसरे सहशो दृष्टश्चक्रस्य त्वमपि भरतेन ॥
 वेसमा खलु विषयतृष्णा गुरूणामपि करोति मतिमोहं १७

हे विभो ! केवलज्ञानके महोत्सवके अवसर पर भरत
 कवर्तिने तुमको भी चक्ररत्नके समान देखा याने प्रथम चक्र
 पूजा करुं या भगवानकीकरुं? ऐसा विचारा, इसका कारण यह
 कि विषय-तृष्णा विषम है, जोके महान् पुरुषोंकी भी मतिकों
 भ्रमित करती है ॥ १७ ॥

इमसमोसरणमुहे तुह केवलसुरवहकओज्जोआ ॥
 गया अग्गेइ दिसा सेवास्सग्गमग्गमिद्वि ॥ १८ ॥

[प्रथमसमवसरणमुन्ने तव केवलसुरवधूकृतोद्योता ॥
जाता आग्नेयी दिशा सेवास्वयमागतशिखीव] ॥ १८ ॥

हे भगवन् ! तुम्हारे प्रथमसमवसरणके प्रारंभमें सिर्फ देवांगनाओंने किये हुए उद्योतवाली आग्नेयी दिशा मानो खुद सेवाके लिये आइ हुई अभि देवता हो, ऐसी शोभायमान हुई ॥ १८ ॥

गहिअवयभंगमलिणो नूनं दूरोणएहिं मुहराओ ॥
ठइओ पढमिल्लुअतावसेहिं तुह दंसणे पढमे ॥ १९ ॥

[गृहीतव्रतभंगमलिनो नूनं दूरावनतैर्मुखरागः ॥
स्थगितः प्रथमोत्पन्ननापसैस्तव दर्शने प्रथमे] ॥ १९ ॥

(हे भगवन्) पहिले पहिल उत्पन्न हुए और अत्यंत नम्र हुए ऐसे तापसोंने आपके प्रथम दर्शनके वक्त नमस्कारके वहाने ग्रहण किये हुए व्रतके भंगसे मलिन ऐसा मुखराग जरूर टांक दिया ॥ १९ ॥

नेहिं परिवेदिण य वूढा तुमए खणं कुलवइस्स ॥
सोहा विअइंसत्थलघोलंतजडाकलावेण ॥ २० ॥
[तैः परिवेष्टितेन च व्यूढा त्वया क्षणं कुलपतेः ।
शोभा विकटांसस्थलप्रेखज्जटाकलापेन ।] ॥ २० ॥

उन (तापसों) से परिवृत और जिसके विशाल स्कंधपर जटा समूह हिल रहा है ऐसे (हे भगवन्) तुमने क्षणवार कुलपतिकी शोभा वही ॥ २० ॥

तुह रूपं पिच्छता न हुंति जे नाह हरिसपाडिहत्था ॥
 समणावि गयमणच्चिय ते केवलिनो जइ न हुंति । २१ ।
 [तव रूप पश्यंतो न भवंति ये नाथ ! हर्षपरिपूर्णाः ॥
 समनस्का अपि गतमनस्का एव ते केवलिनो यदि न
 भवंति ॥ २१ ॥

हे नाथ ! तेरे रूपको देखनेवाले जो हर्षसे पूर्ण नहीं होते,
 वे मनवाले होते भी मन बिनाके ही हैं, यदि वे केवलज्ञानी
 न हों ॥ २१ ॥

पत्ताणि असामन्नं समुन्नइं जेहिं देवया अन्ने ॥
 ते दिंति तुम्ह गुणसंकहासु हासं गुणा मज्झ ॥ २२ ॥
 [प्राप्तान्यसामान्यां समुन्नतिं यैर्देवतान्यन्यानि ॥
 ते ददन्ते तव गुणसंकथासु हासं गुणा मध्यम्] ॥ २२ ॥

जो (जगत्कर्तृत्वादि) कल्पित गुणों से अन्य देवोंने असा-
 धारण उच्चपदवी पाई, वे (कल्पितगुण) तेरे (सद्भूत) गुणोंके
 कीर्तनके समय मुझे हंसी देने हैं ॥ २२ ॥

दोसरहिअस्स तुह जिण! निंदावसरंमि भग्गपमराए ॥
 वायाइ वयणकुसलावि बालिमायंनि मच्छरिणो । २३ ।
 [दोषरहितस्य तव जिन ! निन्दावसरे भग्नप्रसरया ।
 वाचा वचनकुशला अपि बालिशायनं मत्सरिणः] ॥ २३ ॥

हे जिन ! छिद्रगवैपी लोग बोलनेमें चालाक होते भी दोष में रहित ऐसे तुम्हारी निंदाके अवसर तुमों फुटी वाणीमें पूर्व-जैसा चेष्टा करते हैं ॥ २३ ॥

अनुरागपल्लविल्ले रत्नवलिफुरंनदासकुसुमंमि ।

नवनाविओवि न मणो सिंगारवणे तुहल्लीणो ॥ २४ ॥

[अनुरागपल्लववति रतिवलिस्फुरद्वासकुसुमे ॥

नपस्तापिनमपि न मनः शृंगारवने नवालीनम्] ॥ २४ ॥

अनुरागही जिसमें पल्लव है, रतिरूप बेलपर स्फुरायमान हास्य ही जिसमें फूल है- ऐसे शृंगाररूप वर्गीनमें (हे भगवन्) तेरा मन तपसे तपा हुआ भी आसक्त नहीं हुआ ॥ २४ ॥

आणा जस्त विलइआ सीसे संसब्ब हरिहरेहिंपि ॥

सोऽपि तुह द्वाणजलणे मयणो मयणं विअ विलीणो ॥ २५ ॥

[आज्ञा यस्य विलगिता शीर्षे शोपेव हरिहराभ्यामपि ॥

सोऽपि तव ध्यानज्वलने मदनो मदन इव विलीनः] ॥ २५ ॥

(हे भगवन्) हरिहर आदि देवोंने भी जिसकी आज्ञा देव-निर्माल्यकी तरह मस्तकपर धारण की, वह कामदेव भी तेरे ध्यानमें प्रीणकी तरह विलीन होगया ॥ २५ ॥

पइं नवरि निरभिमाणा जाया जयद्रप्पभज्जणुत्ताणा ।
 वम्महनरिंदजोहा दिट्ठिच्छोहा मयच्छीणम् ॥ २६ ॥
 [त्वयि केवलं निरभिमाना जाता जगद्दर्पभंजनोत्तानाः ।
 मन्मथनरेंद्रयोधा दृष्टिक्षोभा मृगाक्षीणाम् ।] ॥ २६ ॥

(हे भगवन्) जगत (जनों) का गर्व नाश करनेसे मस्त
 बने हुए स्त्रियोंके नेत्रके कटाक्षरूप कामनरेशके सैनिक फक्त
 तुम्हारे पर अहंकार रहित हुए, याने फलीभूत नहीं हुए ॥ २६ ॥

विसमा रागदोसा निंता तुरयव्व उप्पहेण मणम् ।
 ठायंति धम्मसारहि! दिट्ठे तुह पवयणे नवरं ॥ २७ ॥
 [विषमौ रागद्वेषौ नयंतौ तुरगाविवोत्पथेन मनः ।
 तिष्ठतो धर्मसारथे! दृष्टे तव प्रवचने निश्चितम्] ॥ २७ ॥

हे धर्मसारथि! (उन्मत्त) घोड़ेकी तरह मनको उन्मार्ग
 ले जाते हुए विषम राग और द्वेष तुम्हारे आगम दृष्ट होनेपर
 जरूर अटक जाते हैं ॥ २७ ॥

पच्चलकसायचोरे सइसंनिहिआसिचक्कधणुरेहा ।
 हुंति तुह च्चिअ चलणा सरणं भीआण भवरत्ते ॥ २८ ॥
 (प्रत्यलकषायचैरे सदा संनिहितासिचक्रधनुरेखौ ।
 भवतस्तवैव चरणौ शरणं भीतानां भवारण्ये ।) ॥ २८ ॥

लीलाइ निति मुक्खं अन्ने जह् नित्थिआ तद्वा न तुमं
तहवि तुह् मग्गलग्गा मग्गंति बुद्वा सिवमुद्दाइं ॥३१॥
[लीलया नयंति मोक्षमन्ये यथा तीर्थिका तथा न त्वम्
तथापि तव मार्गलया मृगयन्ते बुधाः शिवसुखानि ॥३१॥

(हे नाथ !) जैसे अन्य मजहबवाले लीलासे मोक्षको पमा
हैं, वैसे तुम नहीं पमाते हो तथापि तेरे शासनमें आशक्त हुए
सत्पुरुष मुक्तिके सुखोंको मांग रहे हैं ॥ ३१ ॥

सारिब्ब बंधवधमरणभाइणो जिण ! न हुंति पइं दिट्ठे ।
अक्खेहिंवि हीरंता जीवा संसारफलयामि ॥ ३२ ॥
[शारय इव बंधवधमरणभागिनो जिन ! न भवंति त्वयि दृष्टे
अक्षैरपि हियमाणा जीवाः संसारफलके ॥ ३२ ॥

हे जिन ! संसाररूप चोपाटमें (पदकी तरह) तुम्हारे दर्शन
होने से इन्द्रियपासा करके घुमाये जाते हुए जीव सारी-गोटी-
की तरह बंध-वध-मरणके भाजन नहीं होते हैं ॥ ३२ ॥

अवहीरिआ तए पहु ! निति निओगिक्कसंखलावद्धा ।
कालमणंतं सत्ता समं कयाहारनीहारा ॥ ३३ ॥
[अवधीरितास्त्वया प्रभो ! नयंति निगोदैकशृंगला ।
वद्धाः कालमनंतं सत्त्वाः समं कृताहारनीहाराः] ॥३३॥

हे प्रभु ! तुम्हारे से उपेक्षित हुए जीव निगोद
 रूप एक शृंखलासे बंधे हुए (और) एक साथ आहार निहारको
 करते हुए अनंत काल (निगोदमें) व्यतीत कर रहे हैं ॥ ३३ ॥

जेहि तविआणं तवनिहि ! जायइ परमा तुमम्मि पडिवत्ती
 दुःखाइं ताइं मत्ते न हुंति कम्मं (मूलं) अदम्मस्स ॥ ३४ ॥
 [यिस्तापितानां तपोनिधि ! जायते परमा त्वयि प्रतिपत्तिः ।
 दुःखानि तानि मन्ये न भवंति कर्माधर्मस्य] ॥ ३४ ॥

हे तपोनिधि ! जिन (दुःखों) से पीड़ित हुए (जीवों) को
 तुम्हारे पर उत्कृष्ट भक्ति पैदा होती है वे दुःख पापजनक (पापा-
 संबंधी) नहीं हैं ॥ ३४ ॥

होही माहुच्छंओ तुह सेवाण धुवत्ति नंदामी ॥
 जं पुण न वंदिअब्बां नत्थ तुमं तेण झिज्जामि ॥ ३५ ॥
 (भविष्यति माहोच्छेदस्तत्र सेवया ध्रुवं इति नन्दामि ॥
 यत् पुनर्न वंदितव्यस्तत्र त्वं तेन क्षीये) ॥ ३५ ॥

(हे प्रभु !) तुम्हारी सेवासे (अवश्य) मोहका-अज्ञानका
 नाश होगा, इस हेतु से मैं हर्ष करता हूँ, पर जो उस समय तुम
 नमस्कारके विषय नहीं होंगे उससे मैं खिन्न होता हूँ ॥ ३५ ॥

जा तुह सेवाविमुहस्स हुंतु मा ताउ मह समिद्धीओ ॥
 अहिगारसंपया इव पेरांतविडंणफलाओ ॥ ३६ ॥

(यास्तव सेवाविमुखस्य भवन्तु मा ता मम समृद्धयः ।
अधिकारसंपद इव पर्यतविडम्बनफलाः) ॥ ३६ ॥

(हे विभु) तुम्हारी सेवासे विमुखकी जो संपत्तियां हैं वे अधिकार प्राप्त लक्ष्मी की तरह आखीर में दुःख दायक होने से मुझे मत हो ॥ ३६ ॥

भित्तूण तमं दीवो देव! पयत्थे जणस्स पयडेइ ॥
तुह पुण विवरीयमिणं जइक्कदीवस्स निव्वडिअम् ॥ ३७ ॥
[भित्त्वा तमो दीपो देव! पदार्थाञ्जनस्य प्रकटयति ॥
तव पुनर्विपरितीमिदं जगदेकदीपस्य निर्वृत्तम्] ॥ ३७ ॥

हे देव! दीपक अंधकारको नाश कर मनुष्यके पदार्थके प्रकाशित करता है, पर जगतमें अद्वितीय दीपक समान तुम्हारा यह (प्रकाश करनेका) कार्य (उससे) विपरीत हुआ है ॥ ३७ ॥

मिच्छत्तविसपसुत्ता सचेयणा जिण! न हुंति किं जीवा!
कणम्मि कमइ जइ कित्तिअंपि तुह वयणमन्तस्स ॥ ३८ ॥
[मिथ्यात्वविषप्रसुप्ताः सचेतना जिन! न भवन्ति किं जीवाः !
कर्णयोः क्रामति यदि कियदपि त्वद्वचनमंत्रस्य] ॥ ३८ ॥

हे जिन ! यदि (उनके) कानमें तेरे आगम रूप मंत्रक थोड़ाभी (अंश) पड जाय (तो) मिथ्यात्व रूप जहरसे मूर्छित बने हुए जीव क्या सचेतन-सजीवन नहीं होते ? ॥ ३८ ॥

आयन्निआ खणद्धंपि पइं थिरं ते करिंति अणुरायं ।
 परसमया तद्वि मणं तुह समयन्नूण न हरंति ॥ ३९ ॥
 [आकर्षिणताः क्षणार्द्धं त्वयि स्थिरं ते कुर्वन्त्यनुरागं ।
 परसमयास्तथापि ननस्तव समयज्ञानां न हरंति] ॥ ३९ ॥

हे प्रभु! जो पर मजहब के शास्त्र आधा क्षणभी सुने हुए
 तुम्हारे पर स्थिर प्रेमको कराते हैं तथापि तेरे सिद्धान्तको
 जाननेवाले के मनको वे हरण नहीं करते हैं ॥ ३९ ॥

वाइहिं परिग्गहिआ करांति विमुहं खणेण पडिवक्खम् ।
 नुज्झ नया नाह ! महागयच्च अन्नुत्तसंलग्गा ॥ ४० ॥
 [वादि जि) भिः परिगृहीताः कुर्वन्ति विमुखं क्षणेन
 प्रतिपक्षं ।

तव नया नाथ ! महागजा इवान्योन्यसंलग्नाः] ॥ ४० ॥

हे नाथ! तेरे परस्पर संबंधवालेके नय वादियोंने (स्वपक्ष-
 मंडन व परपक्षखंडनके लिये) प्रयोग किये हुए वाक्य घोड़ोंसे
 परीवृत हाथियोंकी तरह प्रतिपक्ष-शत्रुको क्षण वारमें परास्त
 करते हैं ॥ ४० ॥

पावन्ति जसं असमंजसावि वयणेहिं जेहिं परसमया ।
 तुह समयमहोअहिणो ते मंदा बिन्दुनिस्संदा ॥ ४१ ॥
 [प्राप्नुवन्ति यशोऽसमंजसा अपि वचनैर्यैः परसमयाः ।
 तव समयमहोदधेस्तानि मन्दा बिन्दुनिस्संदाः] ॥ ४१ ॥

(यास्तव सेवाविमुखस्य भवन्तु मा ता मम समृद्धयः ।
आधिकारसंपद इव पर्यतनिडंवनफलाः) ॥ ३६ ॥

(हे विभु) तुम्हारी सेवासे विमुखकी जो संपत्तियाँ हैं वे
अधिकार प्राप्त लक्ष्मी की तरह आखीर में दुःख दायक होने में
मुख्य मत हो ॥ ३६ ॥

भित्तूण तमं दीपो देव! पयत्थे जणस्स पयडेइ ॥
तुह पुण विचरीयमिणं जइइदीवस्स निब्बडिअम् ॥३७॥
[भित्त्वा तमो दीपो देव! पदार्थाञ्जनस्य प्रकटयति ॥
नव पुनर्विपरिन्तिमिदं जगदेकदीपस्य निर्वृत्तम्] ॥ ३७ ॥

हे देव! दीपक अंधकारको नाश कर मनुष्यके पदार्थको
प्रकाशित करता है, पर जगत्में अद्वितीय दीपक समान तुम्हारा
यह (प्रकाश करनेका) कार्य (उमसे) विपरीत हुआ है ॥ ३७ ॥

मिच्छन्तविमपमुत्ता सचेयणा जिन! न हुंति किं जीवाः ।
कर्णस्मि कमड जड किन्तिअपि तुह वयणमन्नम् ॥३८॥
[मिथ्यात्वविषयसृष्टाः सचेतना जिन! न भवन्ति किं जीवाः ।
कर्णयोः कामति यदि कियदपि त्वद्वचनमंश्रय] ॥ ३८ ॥

हे जिन! यदि (उनके) कानमें तो आपस रूप में वहाँ
धोड़ामी (अंश) पट जान (नैः) मिथ्यात्व रूप जड़ों में सुनि-
वने हुए जीव क्या संचेतन-सजीवन नहीं होते ? ॥ ३८ ॥

आयन्निआ स्वणद्वं पि पटं धिरं ते करिति अशुरायं ।
 परसमया नहवि मणं तुह समयन्नृण न हरंति ॥३९॥
 [जाकर्णिगताः क्षणार्द्धं त्वयि स्थिरं ते कुर्वन्त्यनुरागं ।
 परसमयास्तथापि ननस्तव समयज्ञानां न हरंति] ॥३९॥

हे प्रभु ! जो पर मजहब के शास्त्र आधा क्षणभी सुने हुए
 तुम्हारे पर स्थिर प्रेमको कराते हैं तथापि तेरे सिद्धान्तको
 जाननेवाले के मनको वे हरण नहीं करते हैं ॥ ३९ ॥

॥हिं परिग्गहिआ करंति विमुहं खणेण पडिवक्खम् ।
 नय नाह ! महागयच्च अन्नुत्तसंलग्गा ॥ ४० ॥
 [दि जि) भिः परिगृहीताः कुर्वति विमुखं क्षणेन
 प्रतिपक्षं ।

तव नया नाथ ! महागजा इवान्योन्यसंलग्नाः] ॥ ४० ॥

हे नाथ ! तेरे परस्पर संबंधवालेके नय वादियोंने (स्वपक्ष-
 मंडन व परपक्षखंडनके लिये) प्रयोग किये हुए वाक्य घोड़ोओंसे
 परीवृत हाथियोंकी तरह प्रतिपक्ष-शत्रुको क्षण चारमें परास्त
 करते हैं ॥ ४० ॥

पावन्ति जसं असमंजसावि वयणेहिं जेहिं परसमया ।
 तुह समयमहोअहिणो ते मंदा विन्दुनिस्संदा ॥ ४१ ॥
 [प्राप्नुवति यशोऽसमंजसा अपि वचनैर्यैः परसमयाः ।
 तव समयमहोदधेस्तानि मन्दा विन्दुनिस्संदाः] ॥ ४१ ॥

(हे प्रभु) असार भी अन्य मतके शास्त्र जिन वचनोंसे
(दुनियामें) ख्यातिको पाते हैं, वे तेरे सिद्धांतरूप महासमूह
के आगे अल्प बुंद कणके बराबर हैं. ॥ ४१ ॥

पइं मुक्के पोअम्मि व जीवेहिं भवन्नवम्मि पत्ताओ ।
अणुवेलमावयामुहपडिण्हिं विडंवणा विविहा ॥ ४२ ॥
[त्वयि मुक्ते पोत इव जीवैर्भवार्णवे प्राप्ताः ।
अनुवेलमापदा(गा)मुखपतितैर्विडंवना विविधाः] ॥ ४२ ॥

(हे प्रभु !) संसाररूप समुद्रमें जहाजके समान तुमको
छोड़ देनेपर आपत्तिके मुखमें पड़े हुए जीवोंने बारबार अनेक
प्रकार की विडंवनार्यें प्राप्त की है ॥ ४२ ॥

बुच्छं अपत्थिआगयमच्छभवंतोमुहुत्त वसिएण ।
छावट्ठी अयराइं निरंतरं अप्पइट्ठाणे ॥ ४३ ॥
[उपितमप्रार्थितागतमत्स्यभवान्तर्मुहूर्त्तमुपितेन ।
षट्षष्टिसागरोपमाणि निरंतरमप्रतिष्ठाने] ॥ ४३ ॥

(हे प्रभु !) अणुधारे पाये हुए (तंदुल) मच्छके भवमें
अंतर्मुहूर्त कालतक रहे हुए मैंने (सातवीं नरकके) अप्रतिष्ठान
नामक नरकावासमें ६६ सागरोपम कालतक निरंतर वास
किया ॥ ४३ ॥

सीउणह्वासधारानिवायदुःखं सुनिक्खमणुभूअं ।
 तिरिअत्तणंमि नाणावरणसमच्छाडण्णावि ॥ ४४ ॥
 [शीतोष्णवर्षधारानिपातदुःखं सुतीक्ष्णमनुभूतम् ।
 तिर्यक्त्वेऽपि ज्ञानावरणसमवच्छादिनेनापि] ॥ ४४ ॥

(हे प्रभु !) ज्ञानावरणीय कर्मसे अत्यंत आच्छादित हुए
 भी मैंने तिर्यचपनेमें दुःसह ठंड गरम और बारीशकी धाराके पडनेसे
 उत्पन्न हुआ दुःख का अनुभव किया ॥ ४४ ॥

अंतोनिक्खंतेहिं पत्तेहिं पिअकलत्तपुत्तेहिं ।
 सुत्ता मणुस्सभवणाडणसु निज्झाड्आ अंका ॥ ४५ ॥
 [अंतर्निष्क्रान्तैः प्राप्तैः (पात्रैः) प्रियकलत्रपुत्रैः ॥
 शून्या मनुष्यभवनाटकेषु निभालिता अंकाः] ॥ ४५ ॥

(हे देव !) मनुष्यभवं रूप नाटकके अंदर उत्पन्न हुए मैंने
 गोदमें से चले गये हुए ऐसे प्रिय स्त्री पुत्रों करके अंक शून्य
 देखे ॥ ४५ ॥

दिट्ठा रिउरिद्धीओ आणाउ कया महिद्धिअसुराणं ।
 सहिआ य हीणदेवत्तणेसु दोगच्चसंतावा ॥ ४६ ॥
 [दृष्टा रिपुकृद्वय आज्ञाः कृता महर्द्धिकसुराणाम् ॥
 सोढौ च हीनदेवत्वेषु दौर्गत्यसंतापौ] ॥ ४६ ॥

(हे प्रभु) असार भी अन्य मतके शास्त्र जिन वचनोंसे (दुनियामें) ख्यातिको पाते हैं, वे तेरे सिद्धांतरूप महासमूह के आगे अल्प बुंद कणके बराबर हैं. ॥ ४१ ॥

पइं मुकें पोअम्मि व जीवेहिं भवन्नवम्मि पत्ताओ ।
अणुवेलमावयामुहपडिएहिं विडंबणा विविहा ॥ ४२ ॥
[त्वयि मुक्ते पोत इव जीवैर्भवार्णवे प्राप्ताः ।
अनुवेलमापदा(गा)मुखपतितैर्विडंबना विविधाः] ॥ ४२ ॥

(हे प्रभु !) संसाररूप समुद्रमें जहाजके समान तुमको छोड़ देनेपर आपत्तिके मुखमें पड़े हुए जीवोंने बारबार अनेक प्रकार की विडंबनायें प्राप्त की है ॥ ४२ ॥

बुच्छं अपत्थिआगयमच्छभवंतोमुहुत्त वसिण्ण ।
छावट्ठी अयराइं निरंतरं अप्पइट्ठाणे ॥ ४३ ॥
[उपितमप्रार्थितागतमत्स्यभवान्तर्मुहूर्त्तमुपितेन ।
पट्पट्टिसागरापमानि निरंतरमप्रतिष्ठाने] ॥ ४३ ॥

(हे प्रभु !) अणुधारे पाये हुए (तंदुल) मच्छके भवमें अंतर्मुहूर्त कालतक रहे हुए मैंने (सातवीं नरकके) अप्रतिष्ठान नामक नरकावासमें ६६ सागरापम कालतक निरंतर यात्रा किया ॥ ४३ ॥

सीडपद्मवासधारानिवायदुःखं सुतिक्त्रमणुभूतं ।
तिरिअत्तणंमि नाणावरणसमच्छादण्णावि ॥ ४४ ॥
[शीतोष्णवर्षधारानिपानदुःखं सुतीक्ष्णमनुभूतम् ।
तिर्यक्त्वेऽपि ज्ञानावरणसमच्छादिनेनापि] ॥ ४४ ॥

(हे प्रभु !) ज्ञानावरणीय कर्मसे अत्यंत आच्छादित हुए
भी मैंने तिर्यचपनेमें दुःख टंड गरम और वारीशकी धाराके पडनेसे
उत्पन्न हुआ दुःख का अनुभव किया ॥ ४४ ॥

अंतोनिकम्बंतेहिं पत्तेहिं पिअकलत्तपुत्तेहिं ।
सुत्ता मणुस्सभवणाडण्णु निज्झाड्ढा अंका ॥ ४५ ॥
[अंतर्निष्क्रान्तैः प्रातैः (पात्रैः) प्रियकलत्रपुत्रैः ॥
शून्या मनुष्यभयनाटकेषु निभालिता अंकाः] ॥ ४५ ॥

(हे देव !) मनुष्यभव रूप नाटकेके अंदर उत्पन्न हुए मैंने
जोदमें से चले गये हुए ऐसे प्रिय स्त्री पुत्रों करके अंक शून्य
देखे ॥ ४५ ॥

द्विष्टा रिउरिद्धीओं आणाड कया महिद्धिअसुराणं ।
सहिआ य हीणदेवत्तणेषु दोगच्चसंतावा ॥ ४६ ॥
[द्विष्टा रिपुक्रद्वय आज्ञाः कृता महर्द्धिकसुराणाम् ॥
गंदौ च हीनदेवत्वेषु दौर्गत्यसंतापौ] ॥ ४६ ॥

देवभवमें अधम देवपनेमें उत्पन्न हुए मेने शत्रुकी संपदा देखी (उससे भला) महर्षिक देशोंकी आज्ञा मैंने की और निःसत्त्वता व संताप सहन किये ॥ ४६ ॥

सिंचतेण भववणं पल्लटा पल्लिआऽरहद्दुव्व ।
घडिसंठाणोस्सप्पिणिअवसप्पिणिपरिगया ब्रह्मसो ॥४७॥
[सिंचता भववनं परिवर्त्ताः प्रेरिता अरघटा इव ॥
घटीसंस्थानोत्सर्पिण्यवसर्पिणीपरिगता ब्रह्मशः] ॥४७॥

(हे प्रभु !) अरघट की तरह भववन को सिंचते हुए मैंने घड़ी स्थानीय उत्सर्पिणां अवसर्पिणी संयुक्त पुद्गल परावर्त बहु बार व्यतीत किये ॥ ४७ ॥

भमिओ कालमणंतं भवंमि भीओ न नाह! दुक्खाणं ॥
संपइ तुमंमि दिट्ठे जायं च भयं पलायं च) ॥ ४८ ॥
[भ्रान्तः कालमनन्तं भवे भीतो न नाथ ! दुःखेभ्यः ।
संप्रति त्वयि दृष्टे जातं च भयं पलायितं च] ॥ ४८ ॥

हे नाथ ! (इस प्रकार) संसारके अंदर अनंत काल भ्रम किया (पर उनमें) दुःखों से डरा नहीं, अब तुम्हारे दर्शन होने पर भय पैदा हुआ और वे दुःख भगमये ॥ ४८ ॥

जइवि कयत्थो जगगुरु मज्झत्थो जइवि तइवि पत्थेमि ।
दाविज्जसु अप्पाणं पुणोवि कह्यावि अम्हाणं ॥४९॥

[यद्यपि कृनाथो जगद्गुरो मध्यस्थो यद्यपि तथापि प्रार्थये ।
दर्शयेरान्मानं पुनरपि कदाचिद्रूप्यस्माकम् ॥]

हे जगद्गुरु! यद्यपि आप कृनकृत्य हो तथा मध्यस्थ हो
फिर भी मैं प्रार्थना करता हूं कि आप फिर भी हमें कभी दर्शन
देना ॥ ४९ ॥

इअ ध्याणग्निपलीचिअकाम्मिन्धण चालवुद्धिणा वि मग्ग ।
भक्तीइ धुअं भवभयसमुदयोहित्थयोहिफला ॥ ५० ॥
[इति ध्यानाग्निप्रदीपितकमेन्धन चालवुद्धिनापि मया ।
भक्त्या स्तुतो भवभयसमुद्रयानपात्रयोधिफलः ॥]

इस प्रकार ध्यानरूपी अग्नि से जिसने कर्मरूपी इन्धनको
जला डाला है ऐसे हे प्रभो! जिसकी बांधि (सम्यग्दर्शन
सम्यक्ज्ञान सम्यक्चारित्र्य) संसाररूपी भयंकर समुद्रमें पार होने
के लिये जहाज के समान है उसे आपकी स्तुति मुझ चाल बुद्धि
ने भक्ति से की है ॥ ५० ॥

॥ संपूर्ण ॥

देवभवमें अधम देवपनेमें उत्पन्न हुए मेने शत्रुकी संपदा देखी (उससे भला) महर्षिक देशोंकी आज्ञा मेंनी की और निःसत्वता व संताप सहन किये ॥ ४६ ॥

सिंचतेण भववणं पल्लटा पल्लिआऽरहद्दुच्च ।
 घडिसंठाणोस्सप्पिणिअवसप्पिणिपरिगया बहुसो ॥४७॥
 [सिंचता भववनं परिचर्त्ताः प्रेरिता अरवटा इव ॥
 घटीसंस्थानोत्सर्पिण्यवसर्पिणीपरिगता बहुशः] ॥४७॥

(हे प्रभु !) अरवट ही तरह भववन को सिंचते हुए मैंने
 बड़ी स्थानीय उत्सर्पिणी अवसर्पिणी संयुक्त पुद्गल परावर्त
 बहु बार व्यतीत किये ॥ ४७ ॥

भमिओ कालमणंतं भवंमि भीओ न नाथ! दुःख्वाणं ॥
 संपदं तुमंमि दिट्ठे जायं च भयं पलायं च) ॥ ४८ ॥
 [भ्रान्तः कालमनन्तं भवं भीतो न नाथ ! दुःखेभ्यः ।
 संप्रानि त्वयि दृष्टे जानं च भयं पलायितं च] ॥ ४८ ॥

हे नाथ ! (इस प्रकार) संसारके अंदर अनंत काल भ्रमण
 किया (पर उनमें) दुःखों में डग नहीं, अब तुम्हारे दर्शन होने
 पर भय पैदा हुआ और वे दुःख भगगये ॥ ४८ ॥

जइवि कयन्थो जगगुम मज्झन्थो जइवि नइवि पन्थेमि ।
 दाविज्जमु अप्पाणं पुणोवि कइयावि अम्हाणं ॥४९॥

(२१)

[यद्यपि कृतार्थो जगद्गुरो मध्यस्थो यद्यपि तथापि प्रार्थये ।
दर्शयेरात्मानं पुनरपि कदाचिद्रूप्यस्माकम् ॥]

हे जगद्गुरु! यद्यपि आप कृतकृत्य हो तथा मध्यस्थ हो
फिर भी मैं प्रार्थना करता हूं कि आप फिर भी हमें कभी दर्शन
देना ॥ ४९ ॥

इअ ज्ञाणग्निपलीविअकस्मिन्धन वालवुद्धिणा वि मग्ग ।
भत्तीइ थुओ भवभयसमुद्दवोहित्थवोहिफलो ॥ ५० ॥
[इति ध्यानाग्निप्रदीपितकर्मन्धन वालवुद्धिनापि मया ।
भक्त्या स्तुतो भवभयसमुद्रयानपात्रयोधिफलः ॥]

इस प्रकार ध्यानरूपी अग्नि से जिसने कर्मरूपी इन्धनको
जला डाला है ऐसे हे प्रभो! जिसकी बोधि (सम्यग्दर्शन
सम्यक्ज्ञान सम्यक्चारित्र) संसाररूपी भयंकर समुद्रसे पार होने
के लिये जहाज के समान है उसे आपकी स्तुति मुझ वाल बुद्धि
ने भक्ति से की है ॥ ५० ॥

॥ संपूर्ण ॥

देवभवमें अधम देवपनेमें उत्पन्न हुए मैने शत्रुकी संपदा देखी (उससे भला) महार्धिक देशोंकी आज्ञा मैनें की और निःसत्त्वता व संताप सहन किये ॥ ४६ ॥

सिंचतेण भववणं पल्लटा पल्लिआऽरहट्टुव्व ।
 घडिसंठाणोस्सप्पिणिअवसप्पिणिपरिगया बहुसो ॥४७॥
 [सिंचता भववनं परिवर्त्ताः प्रेरिता अरघटा इव ॥
 घटीसंस्थानोत्सर्पिण्यवसर्पिणीपरिगता बहुशः] ॥४७॥

(हे प्रभु !) अरघट ही तरह भववन को सिंचते हुए मैने घड़ी स्थानीय उत्सर्पिणी अवसर्पिणी संयुक्त पुद्गल परावर्त बहु बार व्यतीत किये ॥ ४७ ॥

भमिओ कालमणंतं भवंमि भीओ न नाह! दुक्खाणं ॥
 संपइ तुमंमि दिट्ठे जायं च भयं पलायं च) ॥ ४८ ॥
 [भ्रान्तः कालमनन्तं भवे भीतो न नाथ ! दुःखेभ्यः ।
 संप्रति त्वयि दृष्टे जातं च भयं पलायितं च] ॥ ४८ ॥

हे नाथ ! (इस प्रकार) संसारके अंदर अनंत काल भ्रमण किया (पर उनमें) दुःखों से डरा नहीं, अब तुम्हारे दर्शन होने पर भय पैदा हुआ और वे दुःख भगवसे ॥ ४८ ॥

जइवि कयत्थो जगगुरु मज्झत्थो जइवि तइवि पत्थेमि ।
 दाविज्जसु अप्पाणं पुणोवि कह्यावि अम्हाणं ॥४९॥

